

Pif
GADGET
N° 107
TOUT EN RÉCITS COMPLETS
VOICI LE GADGET DE CETTE SEMAINE ! IL VOUS AMUSERA, J'EN FAIS LE SERMENT !
C'EST LE SERMENT DU JEU DE POMMES !
AH! AH! AH! AH! AH!
MIC DELINX * GODARD
2,50 F
HEBDOMADAIRE 26e ANNÉE SUISSE 2,50 FS ITALIE 300 L N° 1345

CETTE SEMAINE



LUDOVIC c'est la gloire !

Ludovic est en passe de rejoindre l'élite des plus illustres détectives : Sherlock Holmes demande à son cher Watson de se serrer un peu, Rouletabille prie Maigret d'éteindre sa pipe pour ne pas incommoder le nouveau venu, quant à Hercule Poirot, il prépare le discours de bienvenue au « Club des fins limiers »... Bref, Ludovic est prêt à prendre place parmi ces glorieux détectives.

Car Ludovic connaît la gloire : le succès de son énigme qui paraît chaque semaine dans « PIF » depuis plus de deux ans, les centaines de lettres que nous recevons chaque jour à son sujet sont là pour nous persuader de la popularité de Ludovic. Enfin, c'est la preuve du succès. Dufranne et Gotlib pastichent le célèbre détective en transformant l'irrésistible Gai-Luron en un non moins irrésistible Gai-Luronic. Quel « pastiche » !

Le Rédacteur en chef,

Georges Rieu

De vous à nous — de nous à vous

Marie-Hélène CONNAULT, de DONZY :

« Je lis « PIF GADGET » depuis la rentrée des classes et il y a une question que je désire vous poser depuis longtemps. J'entends souvent parler des « pifises » et de la fameuse « poudre de vie ». Pouvez-vous m'expliquer ce que c'est ? Je vous remercie d'avance. »

— La « poudre de vie » est un gadget paru dans « PIF » il y a environ un an. Cette « poudre de vie », jetée dans de l'eau salée, donnait au bout de quelques jours naissance à de petits crustacés vivants et que l'on a appelé « pifises ».

Roger BLERIOT, de PARIS :

« Les histoires que je préfère dans « PIF », ce sont bien entendu celles de Pif et d'Hercule. Elles sont pourtant trop courtes quand on compare avec le nombre total de pages. Cinq pages sur quatre-vingt c'est peu ! Je voulais aussi vous proposer une idée : pourquoi ne pas faire une histoire en cinq pages d'Hercule. Je suis sûr que ce serait une série formidable qui plairait à tout le monde. »

Colette ANGELO, d'ARCUEIL :

« Quand j'ai fini de lire les bandes dessinées de « PIF », je me cale bien dans un fauteuil et alors je fais le Journal des Jeux. Cela me prend plusieurs heures pour ne pas dire plusieurs jours.

(Suite page 91.)

LES ÉDITIONS VAILLANT
SIÈGE SOCIAL
RÉDACTION - ADMINISTRATION
126, rue La Fayette PARIS-10
Boîte postale n° 77 X



Tél. 770-97-59 (7 lig. groupées) C.C.P. 4620-25

TARIF D'ABONNEMENT
Les abonnements sont mis en service la première semaine de chaque mois sur règlement parvenant au plus tard à notre Administration le 20 du mois précédent.

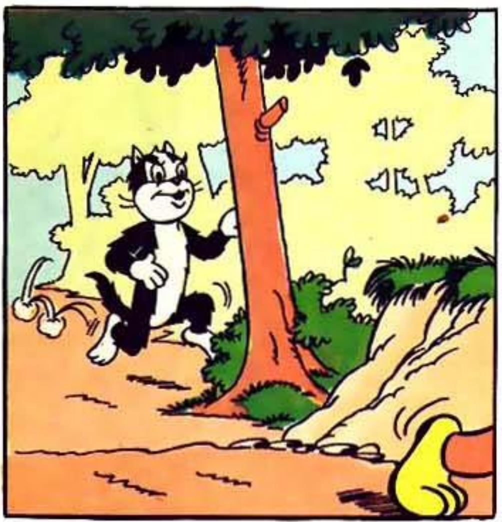
PIF HEBDOMADAIRE
FRANCE ET COMMUNAUTÉ
3 mois : 32,50 F - 6 mois : 62 F
1 an : 110 F

ÉTRANGER
3 mois : 38 F - 6 mois : 73 F
1 an : 138 F
Pour les changements d'adresses, joindre une ancienne bande et 1,50 F.

Adressez vos règlements :
Les ÉDITIONS VAILLANT
126, rue La Fayette.
Boîte Postale 77-X, PARIS 10e
C.C.P. 4620-25

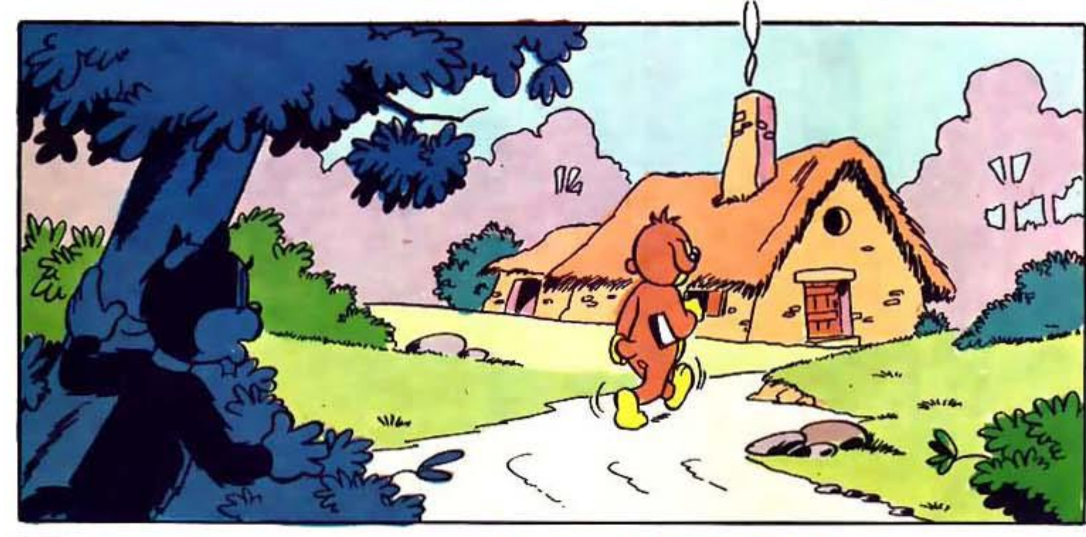
Prix de vente de l'exemplaire :
France : 2,50 F - Canada : 50 cents - Suisse : 2,50 F S - Italie : 300 lires
Tous autres pays étrangers : 3 F F
Ce numéro a été tiré à 480 000 ex.


Pif et l'alchimiste
d'après les personnages de C. Arnal
TEXTE de GODARD




Ce n'est pas parce que je file Pif qu'il faudrait en conclure que je suis curieux, notez bien! Ni mal élevé! Ni collant, ni sans-gêne! Ni particulièrement indiscret ou excessivement fouineur! Non!


Mais je ne peux pas supporter de NE PAS SAVOIR ce qu'il fait!!!




DRII...


BRAOUM
CRAAAK

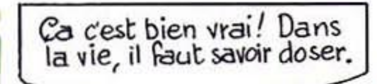

KLONP!


C'est pas pour dire, mais décidément, il n'y a rien de moins moelleux qu'un moellon!


PATAPLAF


Dites! Je n'ai fait qu'appuyer sur la sonnette, moi! Est-ce qu'il n'y aurait pas un faux contact quelque part?


Simple concours de circonstances, jeune homme! J'étais à mes éprouvettes et, chose toujours périlleuse, je dosais mes produits...


Ça c'est bien vrai! Dans la vie, il faut savoir doser.




Excellent proverbe! Je me présente: Magnus Olibrius, ALCHIMISTE!
Pif, héros de bandes dessinées!


Il n'y a pas de sot métier!
J'allais le dire!


Entrez, et ne faites pas attention au désordre. Vous savez ce que c'est, chez un alchimiste, les explosions...
...ça va, ça vient!


Je présume que vous êtes venu pour l'annonce?
C'est cela même!


Fort bien! Tout d'abord, mon cher Pif, il faut que vous sachiez que depuis quarante ans je travaille à découvrir la PIERRE PHILOSOPHALE...


Cette pierre qui permettra, comme vous le savez, de transmuer le CALCAIRE EN OR PUR!
GAWWW



Du CALCAIRE?!? Comme c'est curieux! Je croyais que c'était le plomb que les alchimistes savaient transmuer en OR!
OR OR OR OR OR OR OR
C'est plus sûr avec du plomb, mais deux fois plus long. Ce n'est pas que 40 ans de travail supplémentaire me fassent peur, remarquez! Mais je n'ai jamais réussi à corriger chez moi une certaine tendance à l'impétuosité...



C'est curieux, mais j'ai eu comme l'impression qu'on me passait des sels sous le nez!?!



Mais pourquoi avoir mis dans l'annonce: "Je cherche main pure, conduite par âme noble, pour action totalement désintéressée."..



Là est toute la question! Vous voyez cet épais liquide noirâtre qui mijote au fond de ce creuset? c'est le fruit de toute une vie d'efforts acharnés! Désormais, pour obtenir la pierre philosophale, il ne me reste plus qu'à y ajouter....



...une simple tige de Rambouya sauvage, mais.. EN FLEUR!
RAMBOUYA SAUVAGE



Malheureusement, le Rambouya sauvage ne fleurit que s'il est cueilli par une main pure, conduite par une âme noble!



C'est donc pour ça qu'on n'en trouve jamais à Rungis!
Ben tiens!



Bien entendu, si le Rambouya sauvage fleurit entre vos mains vous aurez fait par là, la preuve de votre pureté et de votre noblesse...
Allons donc!



... aussi me ferais-je un plaisir de vous céder un petit bout de ma pierre philosophale. Il sera en de bonnes mains!
c'est la moindre des choses!
Pensez-vous!
3
1345-3



ET QUI VOUS DIT QUE MA MAIN N'EST PAS PLUS PURE ET MON ÂME PLUS NOBLE QUE LA SIENNE?!?

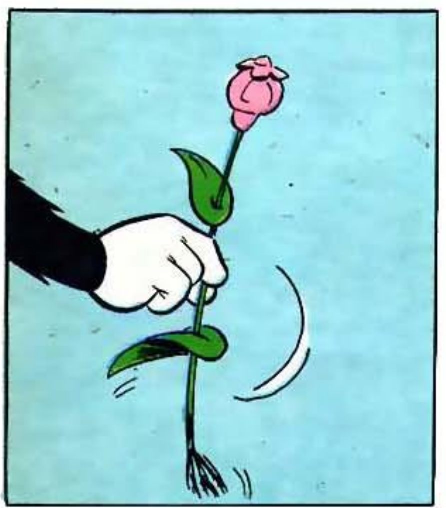

Tiens, Hercule! Tu viens pour l'annonce, toi aussi ?
Et comment! Ose un peu m'en empêcher...


... Et tu vas voir si tu ne reçois pas LE POING DE MA MAIN PURE SUR LE COIN DE TON ÂME NOBLE, non mais des fois!


J'VEUX CUEILLIR LE RAMBOUYA, NA! LE RAMBOUYA! LE RAMBOUYA!

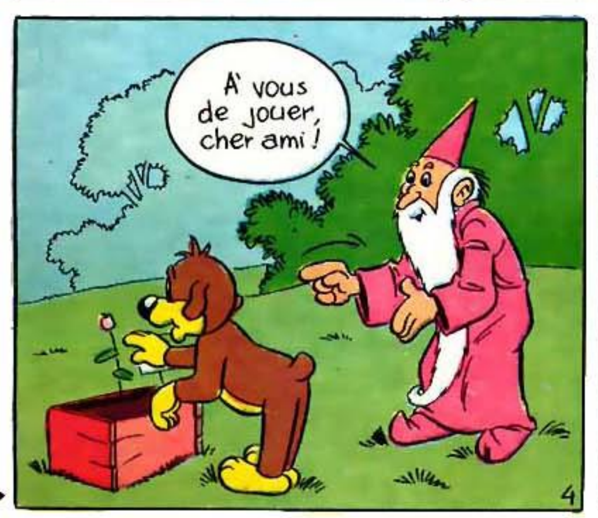

Qu'à cela ne tienne! Je vous en prie!
?!?

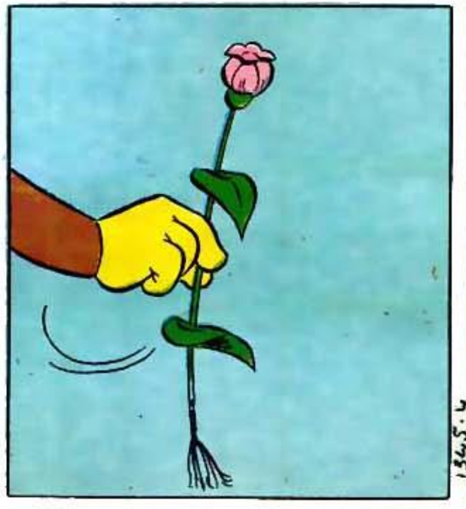

Vraiment, je peux?
Puisque je vous le dis!
RAMBOUYA SAUVAGE




BOÏÏÏNng...
PLOPS!


Désolé, cher Monsieur! Je ne sais pas si c'est la main qui n'est pas pure, ou l'âme qui n'est pas noble...
A moins que ce ne soit un peu de fatigue passagère?!?

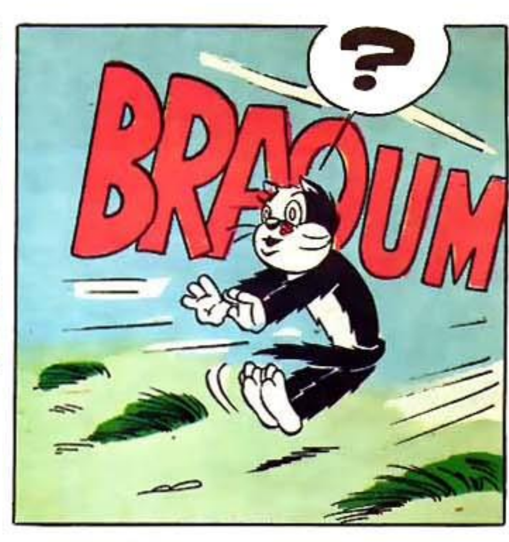

A vous de jouer, cher ami!

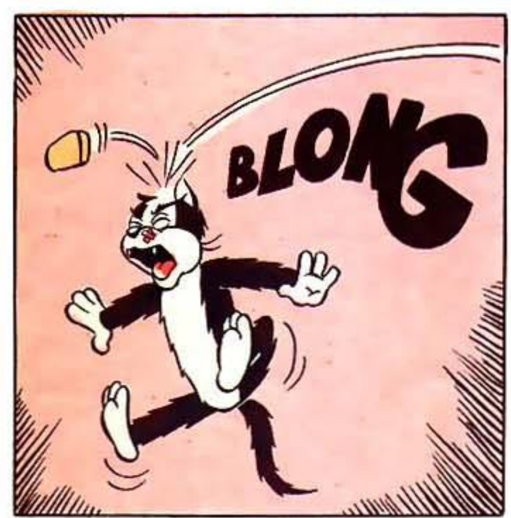



SPLOPS!
MIRACLE! ELLE A FLEURI!!!





















Mais vous ne savez pas le plus beau! Des trucs comme ça, je vous jure, ça ne s'invente pas! Cet idiot de fermier crut qu'elle avait un trésor dans son corps. Il la tua, l'ouvrit et la trouva semblable à celles dont les œufs ne lui rapportaient rien, s'étant lui même ôté le plus beau de son bien! On n'a pas idée! D'abord, c'est bien fait pour lui! S'il avait lu les fables de La Fontaine, il aurait prit garde à ce qu'il faisait, cette espèce de cornichon!

fin

PARS SUR CE GRAND PAQUEBOT DANS LES PAYS LOINTAINS

15 jours d'aventures passionnantes que tu vivras toi-même



de 15 jours pour 4 personnes
à gagner au Grand Jeu
FERMIERS RÉUNIS



5 grands voyages
à la Martinique...
aux Caraïbes...
en Méditerranée...
aux Canaries...
aux Iles Grecques...















COMME NICOLAS, JOUE AU GRAND JEU FERMIERS REUNIS POUR GAGNER CETTE CROISIERE DE 15 JOURS DANS LES PAYS LOINTAINS... TU AURAS PLEIN DE SOUVENIRS EXTRAORDINAIRES A RACONTER A TES AMIS...



UNIPRO

C'EST UN CONCOURS FACILE ET AMUSANT, EN PLUS DES CROISIERES TU PEUX GAGNER UN DES 1000 VÉLOS PLIANTS...



POUR JOUER, IL SUFFIT D'AVOIR UN BULLETIN COMME CELUI-CI. TU LE TROUVERAS SUR LES BONS FROMAGES **FERMIERS REUNIS** :
PORT SALUT
COULOMMIERS ROITELET
ROUY LUXE
PONT L'ÉVÊQUE RENOMMÉE
PORT FLEURI.



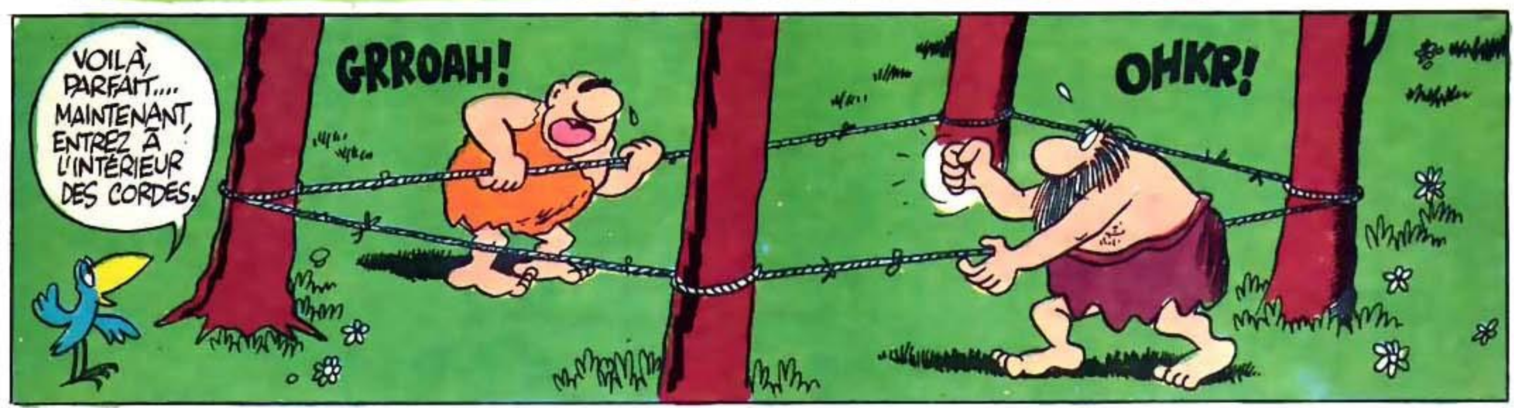
DEMANDE-LES VITE A TA MAMAN POUR POUVOIR PARTIR SUR LE PAQUEBOT !




COUIK
PAR KAMB
OH MAIS... C'EST QU'ILS VONT SE FAIRE MAL!
OUHAH!
GRAOUH!


ARRÊTEZ! SI VOUS TENEZ VRAIMENT À VOUS BATTRE, IL FAUT LE FAIRE DANS LES RÈGLES DU NOBLE ART!
?


SUIVEZ MOI, ON VA PRENDRE DE LA FICELLE ET FABRIQUER UN RING.


VOILÀ, PARFAIT.... MAINTENANT, ENTREZ À L'INTÉRIEUR DES CORDES.
GRROAH!
OHKR!


À MA DROITE KIDBARBUK
À MA GAUCHE KIDTONDUK


ALORS MESSIEURS, NOUS SOMMES D'ACCORD... PAS DE COUPS AU DESSOUS DE LA CEINTURE.


Ouille!
SCMACK!
BING!
TCHOK!
BONG!
KAHO!


J'AURAIS MIEUX FAIT DE LES INITIER À LA BELOTE.

GAI-LURON



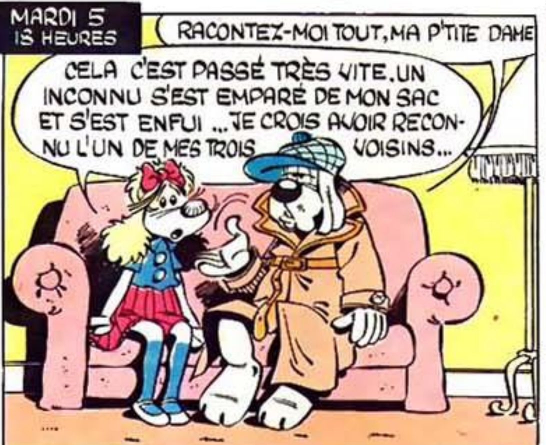
TITRE, QUI N'A RIEN À VOIR AVEC L'HISTOIRE, MAIS QUI EN DIT LONG...

PAR DUFRANNIC D'APRÈS GOTLIB















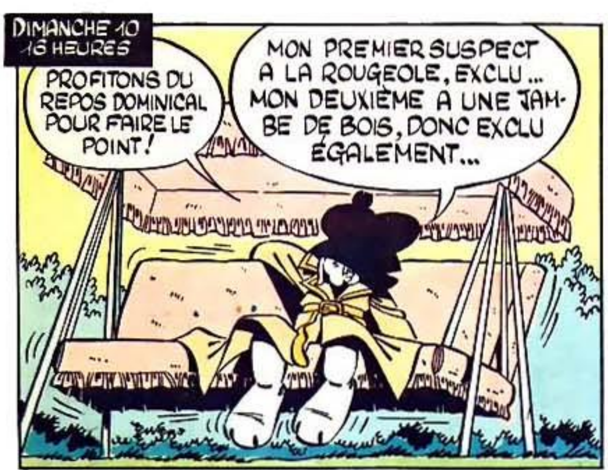






...OU LA JOIE DE VIVRE...

SCÉNARIO GOTLIB
DESSINS DUFRANNE GOTLIB











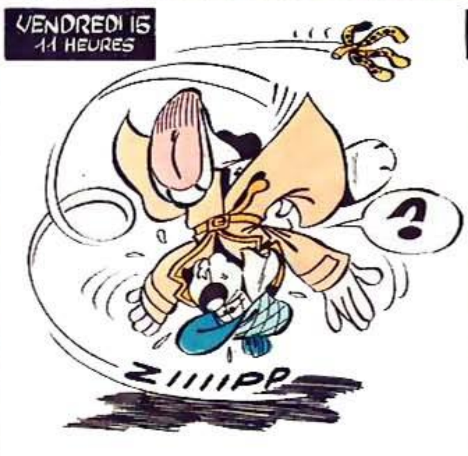










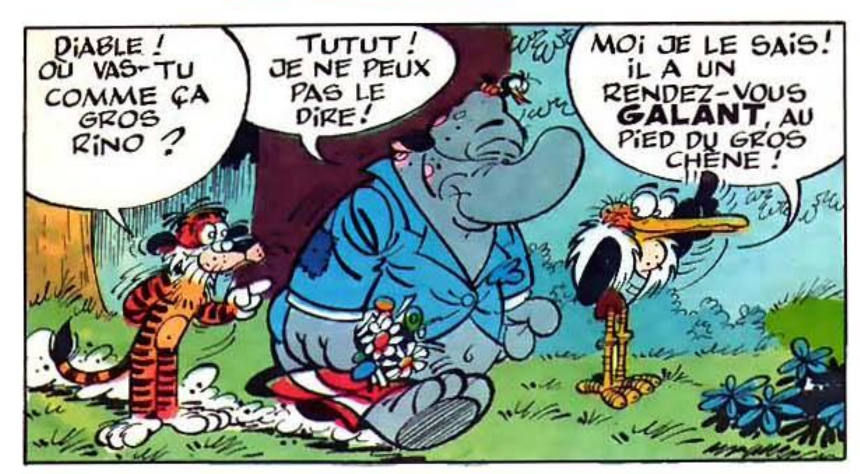




(*) VOIR PAGE 1 . 10e PAVÉ.

LA JUNGLE EN FOLIE

TEXTE GODARD DESSIN MIC DELINX



















PIFOU... GIBOULÉES de MARS

Scénario et dessins de MAS

















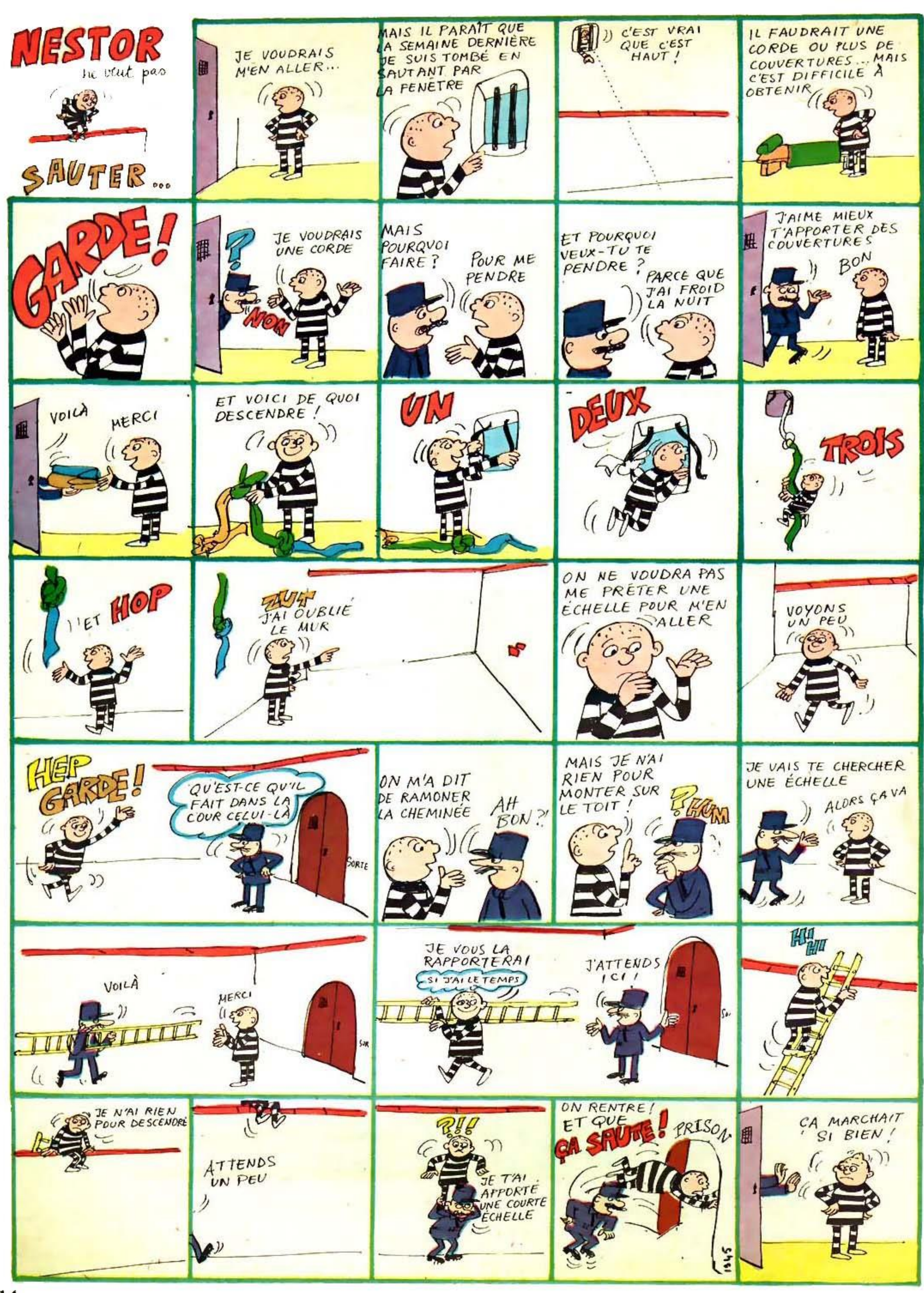








PIF GADGET est heureux d'offrir à ses lecteurs la première "Bande Dessinée Perpétuelle" au monde


NESTOR
ne veut pas
SAUTER...
JE VOUDRAIS M'EN ALLER...
MAIS IL PARAÎT QUE LA SEMAINE DERNIÈRE JE SUIS TOMBÉ EN SAUTANT PAR LA FENÊTRE
C'EST VRAI QUE C'EST HAUT !
IL FAUDRAIT UNE CORDE OU PLUS DE COUVERTURES... MAIS C'EST DIFFICILE À OBTENIR
GARDE !
JE VOUDRAIS UNE CORDE
NON
MAIS POURQUOI FAIRE ?
POUR ME PENDRE
ET POURQUOI VEUX-TU TE PENDRE ?
PARCE QUE J'AI FROID LA NUIT
J'AIME MIEUX T'APPORTER DES COUVERTURES
BON
VOILÀ
MERCI
ET VOICI DE QUOI DESCENDRE !
UN
DEUX
TROIS
ET HOP
ZUT
J'AI OUBLIÉ LE MUR
ON NE VOUDRA PAS ME PRÊTER UNE ÉCHELLE POUR M'EN ALLER
VOYONS UN PEU
HEP GARDE !
QU'EST-CE QU'IL FAIT DANS LA COUR CELUI-LÀ
SORTIE
ON M'A DIT DE RAMONER LA CHEMINÉE
AH BON ?!
MAIS JE N'AI RIEN POUR MONTER SUR LE TOIT !
HUM
JE VAIS TE CHERCHER UNE ÉCHELLE
ALORS ÇA VA
VOILÀ
MERCI
JE VOUS LA RAPPORTERAI
SI J'AI LE TEMPS
J'ATTENDS ICI !
HI HI
JE N'AI RIEN POUR DESCENDRE
ATTENDS UN PEU
?!!
JE T'AI APPORTÉ UNE COURTE ÉCHELLE
ON RENTRE ! ET QUE ÇA SAUTE !
PRISON
ÇA MARCHAIT SI BIEN !



Legoland



LEGO
System

IMAGINEZ

un jardin,

UN FANTASTIQUE JARDIN

où les plantes les plus étranges, les plus insolites seraient réunies...

mais...
nous vous
DÉFIONS
d'imaginer celui
que Pif - gadget aura
l'audace
de vous offrir.

DANS 2 SEMAINES
UN GADGET FANTASTIQUE

LE JARDIN FANTASTIQUE



LE GRÊLÉ 7.13

UN TRAITRE EST PARMI NOUS

LE GRÊLÉ ET SES PARTISANS N'ÉTAIENT PLUS QU'À CENT PAS DE L'ENTREPÔT NAZI QUAND LES RAFALES CRÉPITÈRENT DE TOUS CÔTÉS...

REPLIEZ-VOUS ! REPLIEZ-VOUS ! TOUS AU CAMION !

TA-TA-TA-TAC

TA-TA-TA-TAC

TA-TA-TA-TAC

Scénario : LECUREUX
Dessins : NORTIER
GATY





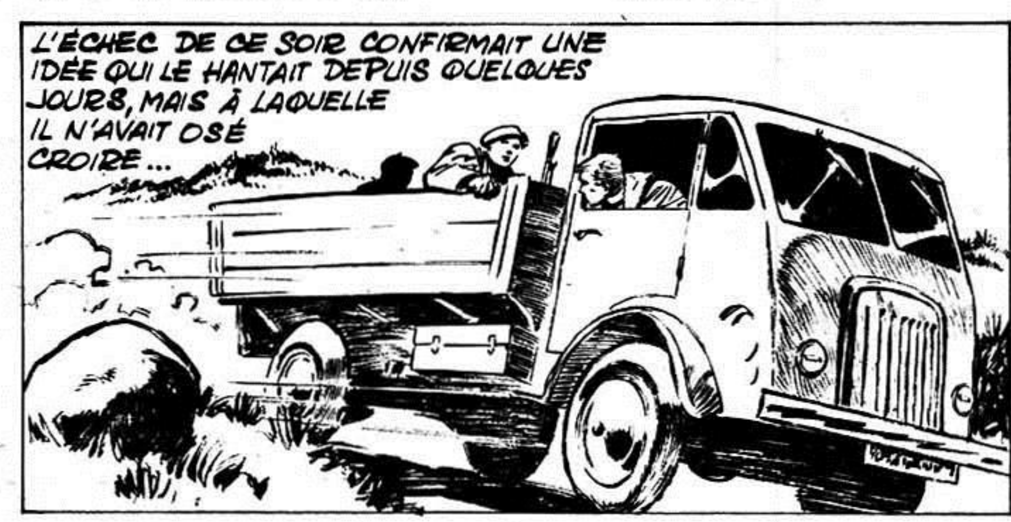
















(1) LE GRÊLÉ SURNOMMAIT AINSI LE COLONEL S.S. TURCKER.




L'ERMITE BOUGONNA - À LUI AUSSI, L'IDÉE DE TRAHISON ÉTAIT VENUE - MAIS IL L'AVAIT REPOUSSÉE...
JE NE PEUX Y CROIRE, GRÊLÉ !


NOUS CONNAISSONS TOUS NOS GARS DEPUIS DES MOIS. AUCUN D'EUX N'EST CAPABLE DE TRAHIR ! DU MOINS ... EUH... JE L'ESPÈRE ...


IL FAUT ADMETTRE L'ÉVIDENCE, L'ERMITE ! TROIS COUPS DE MAIN CONSÉCUTIFS ÉCHOUENT ET NOUS MANQUONS D'Y LAISSER NOTRE PEAU !


JE SUIS CERTAIN QUE "TÊTE DE TURC" ÉTAIT INFORMÉ DE CES OPÉRATIONS. PAR QUI ? C'EST LÀ TOUT LE MYSTÈRE !


IL RÉGNA DÈS LORS, AU CAMP DES MAQUISARDS, UNE DÉSAGRÉABLE ATMOSPHÈRE DE SUSPICION. UN TRAÎTRE EST PARMI NOUS, SE DISAIT CHACUN, MAIS QUI, QUI ?..


LE GRÊLÉ SEMBLAIT AVOIR PERDU POUR TOUJOURS SON SOURIRE MALICIEUX - L'IDÉE QU'UN DE SES COMPAGNONS POUVAIT ÊTRE AU SERVICE DE L'ENNEMI LE BOULEVERSAIT.


NOTRE DERNIÈRE ACTION RÉUSSIE REMONTE À TROIS SEMAINES ! ET CE N'ÉTAIT PAS UNE ACTION D'ÉCLAT !


L'ERMITE AVAIT RAISON. L'INTERCEPTION DE CES DEUX S.S. ÉGARÉS AVAIT ÉTÉ BIEN BANALE...
REMETTEZ-NOUS VOS ARMES ET FILEZ !
1345 - 3 -

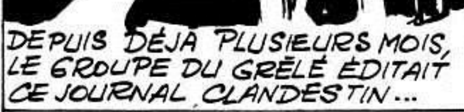

DEMAIN SOIR, NOUS DEVONS RETOURNER EN VILLE POUR DISTRIBUER LES TRACTS. JE ME DEMANDE COMMENT LES CHOSES TOURNERONT!


J'AI UNE IDÉE L'ERMITE! NOUS IRONS EN VILLE, SEULS! TOI ET MOI! ET NOUS N'IRONS PAS DEMAIN COMME C'ÉTAIT PRÉVU, MAIS CETTE NUIT MÊME!


NOUS NE PARLERONS DE ÇA À PERSONNE! AINSI, S'IL Y A UN TRAITRE PARMI NOUS, IL SERA "BEC DANS L'EAU", COMME ON DIT À MÉNILMUCHE!


OÙ DISTRIBUERONS-NOUS "LE PARTISAN"?
LA DERNIÈRE FOIS, NOUS L'AVONS DISTRIBUÉ DANS LE QUARTIER DU CENTRE.
LE PARTISAN

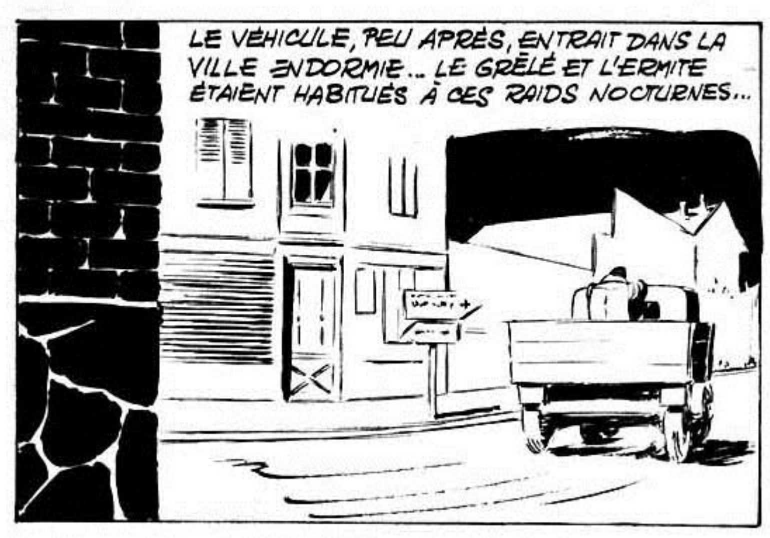

CETTE FOIS, NOUS CHOISIRONS LE QUARTIER DU MARCHÉ.


DEPUIS DÉJÀ PLUSIEURS MOIS, LE GROUPE DU GRÊLÉ ÉDITAIT CE JOURNAL CLANDESTIN...


LES DEUX COMPAGNONS NE RÉVÉLÈRENT PAS LEURS INTENTIONS AUX MAQUISARDS, AUSSI, LE SOIR VENU, CEUX-CI S'ÉTONNÈRENT-ILS...
MAIS OÙ ALLEZ-VOUS DONC?


À LA FERME DU VIEUX BRAVON... NOUS ALLONS Y DÉPOSER QUELQUES PAQUETS DU "PARTISAN"!

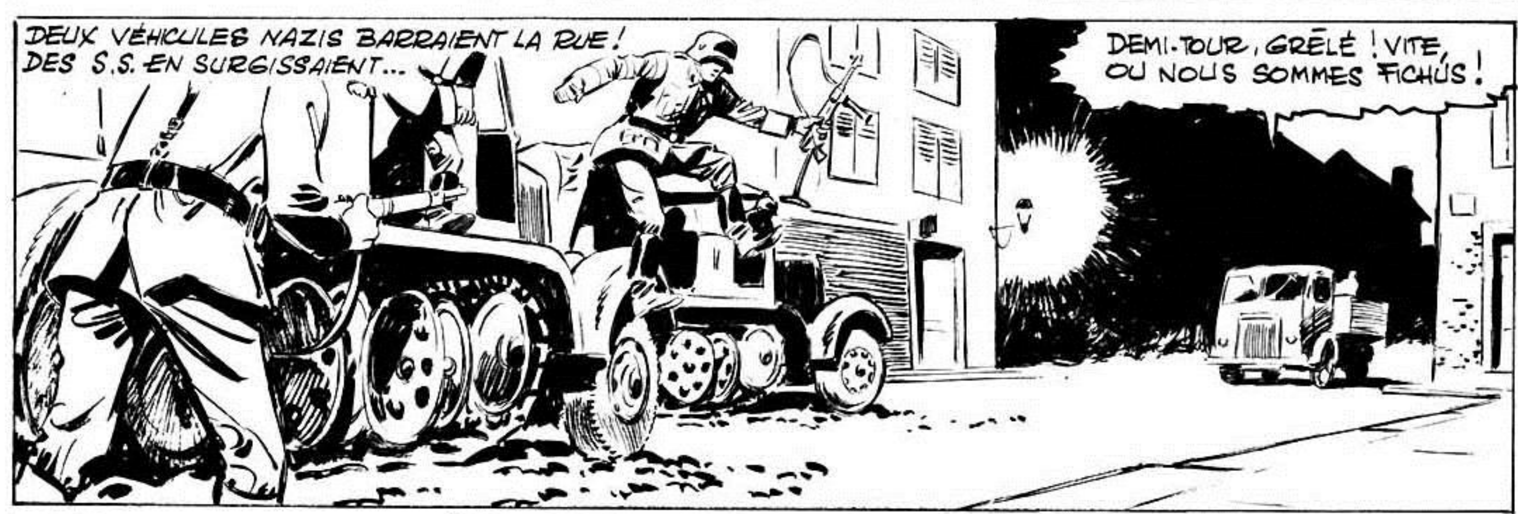

SALUEZ LE PÈRE BRAVON DE NOTRE PART!
QUAND LE CAMION DISPARUT DANS LA NUIT, AUCUN PARTISAN NE POUVAIT SUPPOSER QUE LE GRÊLÉ AVAIT MENTI...
1345-4

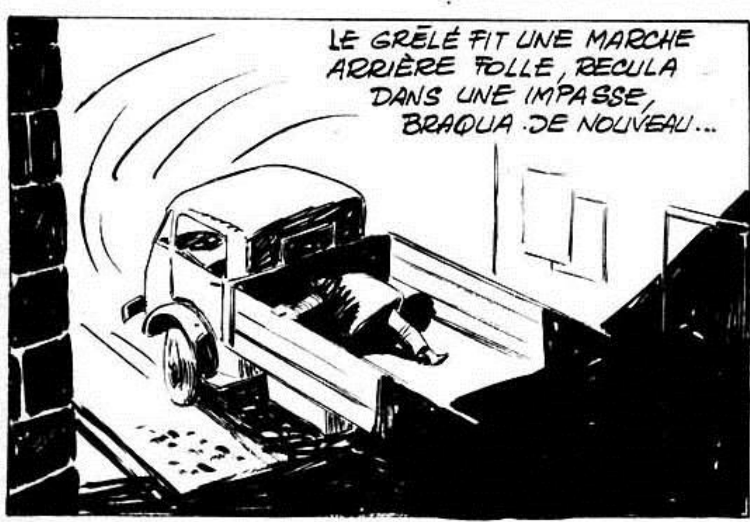

LE VÉHICULE, PEU APRÈS, ENTRAIT DANS LA VILLE ENDORMIE... LE GRÊLÉ ET L'ERMITE ÉTAIENT HABITUÉS À CES RAIDS NOCTURNES...

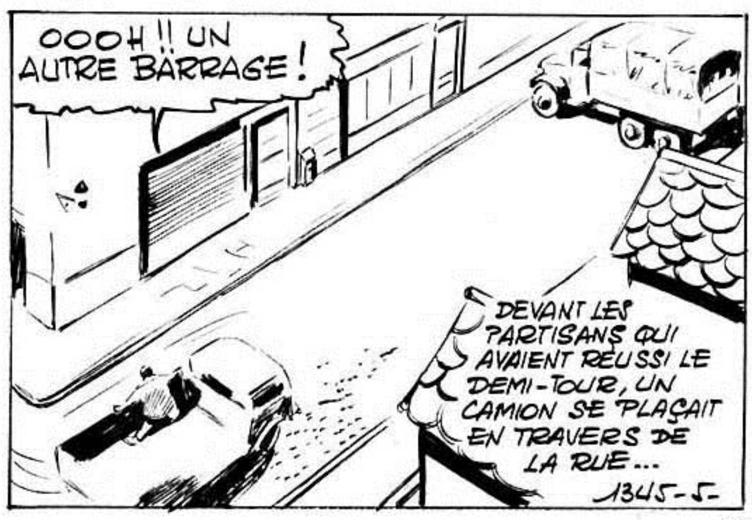

TU PROCÈDES COMME D'HABITUDE: UNE PINCÉE DE JOURNAUX TOUS LES CINQUANTE MÈTRES ! NOUS ARRIVONS... TU ES PRÊT ?..


LE GRÊLÉ AVAIT RALENTI ET L'ERMITE PROJETA LA PREMIÈRE VOLÉE DE TRACTS...
LE PARTISAN
LE PARTISAN
LE PARTISAN

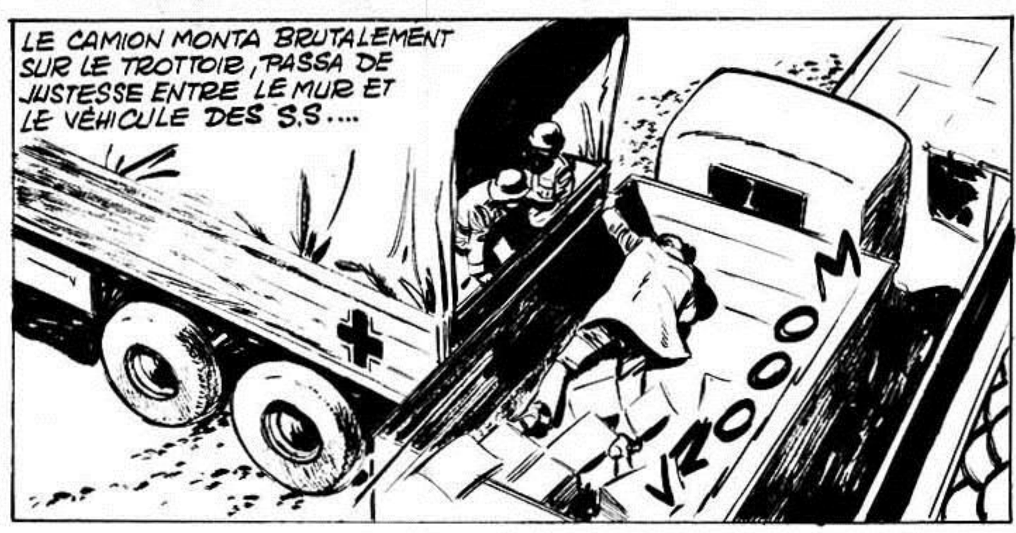

... IL ALLAIT LANCER LA SECONDE, QUAND...
UN BARRAGE !


DEUX VÉHICULES NAZIS BARRAIENT LA RUE ! DES S.S. EN SURGISSAIENT...
DEMI-TOUR, GRÊLÉ ! VITE, OU NOUS SOMMES FICHUS !


LE GRÊLÉ FIT UNE MARCHE ARRIÈRE FOLLE, RECULA DANS UNE IMPASSE, BRAQUA DE NOUVEAU...


OOOH !! UN AUTRE BARRAGE !
DEVANT LES PARTISANS QUI AVAIENT RÉUSSI LE DEMI-TOUR, UN CAMION SE PLAÇAIT EN TRAVERS DE LA RUE...
1345-5-


LE PIED DU GRÊLÉ ÉCRASA L'ACCÉLÉRATEUR.
NOUS AVONS ENCORE LE TEMPS DE NOUS FAUFILER !


LE CAMION MONTA BRUTALEMENT SUR LE TROTTOIR, PASSA DE JUSTESSE ENTRE LE MUR ET LE VÉHICULE DES S.S....
VROOOOM


TA-TA-TA-TA-TAC
TA-TA-TA-TA-TAC


UN PNEU VIENT D'ÉCLATER ! "TIENS BON LA RAMPE !" COMME ON DIT À MÉNILMUCHE !

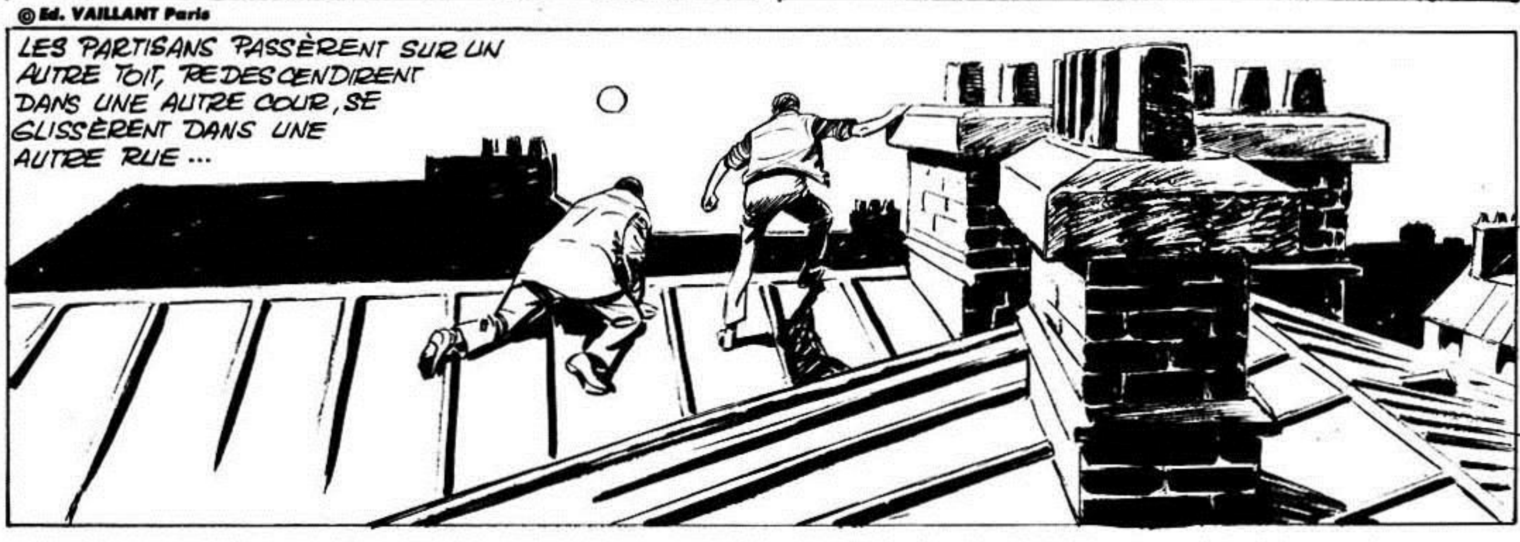

CRISPÉ AU VOLANT, LE GRÊLÉ PARVINT À VIRER... MAIS UNE ROUE HEURTA LE TROTTOIR ET IL PERDIT LE CONTRÔLE DU CAMION...


VRAANHGGG


UNE FLAMME S'ÉLEVA TOUT À COUP DU MOTEUR, MAIS LES DEUX PARTISANS S'ÉTAIENT DÉJÀ DÉGAGÉS DU VÉHICULE...
VITE ! DANS DEUX SECONDES, NOUS AURONS UN DÉTACHEMENT DE "FRISÉS" SUR LE DOS !
1845-6


ILS BONDIRENT SOUS UN PORCHE, S'ENGOUFFRÈRENT DANS UNE COUR INTÉRIEURE ...
L'ÉCHELLE DE SECOURS ! NOUS FILERONS PAR LES TOITS !


UN INSTANT PLUS TARD, ILS DOMINAIENT LA RUE ... DES S.S. ENTOURAIENT LEUR CAMION QUI FLAMBAIT... D'AUTRES HÉSITAIENT DEVANT LES PORCHES ...


LES PARTISANS PASSÈRENT SUR UN AUTRE TOIT, REDESCENDIRENT DANS UNE AUTRE COUR, SE GLISSÈRENT DANS UNE AUTRE RUE ...


QUAND ILS FURENT HORS DE DANGER ILS ÉCHANGÈRENT UN LONG REGARD... TOUS LES DEUX PENSAIENT LA MÊME CHOSE ...
NOUS ÉTIONS LES SEULS À SAVOIR...


...ET POURTANT LES S.S. ONT DRESSÉ LEUR TRAQUENARD JUSTE DANS LE QUARTIER DU MARCHÉ !


JE NE VOIS QU'UNE SOLUTION : OU C'EST MOI LE TRAÎTRE, OU C'EST TOI !
NE DIS PAS DE BÊTISES, L'ERMITE !


D'AILLEURS, COMMENT L'UN DE NOUS AURAIT-IL FAIT POUR TRAHIR, PUISQUE NOUS NE NOUS SOMMES JAMAIS QUITTÉS !


JE BLAGUAIS, GRÊLÉ ! MAIS COMMENT EXPLIQUES-TU CE NOUVEAU MYSTÈRE ? COMMENT LES S.S. SAVAIENT-ILS QUE NOUS VIENDRIONS CE SOIR DANS LE QUARTIER DU MARCHÉ ?
1345-7


JE NE COMPRENDS PAS... C'EST À VOUS FAIRE DEVENIR FOU, UNE HISTOIRE PAREILLE !


MAIS NOUS Y RÉFLÉCHIRONS PLUS TARD ! CE QU'IL FAUT, POUR L'INSTANT, C'EST QUITTER LE SECTEUR AU PLUS VITE ! ET JE NE VOIS QU'UN MOYEN : DÉNICHER UN AUTRE VÉHICULE !


UNE VOITURE ÉTAIT STATIONNÉE DANS LA PÉNOMBRE ...
CHIPONS CELLE-LÀ ... NOUS L'ABANDONNERONS SUR LA ROUTE, DÈS QUE NOUS SERONS EN SÉCURITÉ !
1943 P61

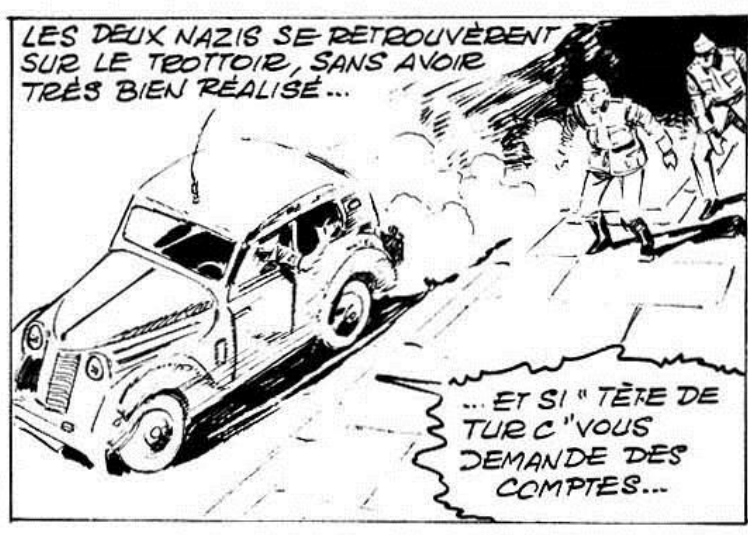

ATTENTION ! IL Y A QUELQU'UN À L'INTÉRIEUR... CHERCHONS-EN UNE AUTRE ...
NON ! ÉCOUTE !


UNE VOIX S'ÉLEVAIT DU VÉHICULE ...
DES "FRISÉS" ! QUE FABRIQUENT-ILS DANS UN ENGIN CIVIL ?
1943 P61
PEU IMPORTE !


NOUS N'AURONS AUCUN REMORD À CONFISQUER LA VOITURE DE CES MESSIEURS !
LE GRÊLÉ SE GLISSA FURTIVEMENT VERS LA CAMIONNETTE ...
1943 P61


COUCOU !!
1345-8-


L'ERMITE SURPRIT DE LA MÊME MANIÈRE L'HOMME QUI SE TENAIT À L'INTÉRIEUR...
BONSOIR !


LES DEUX NAZIS SE RETROUVÈRENT SUR LE TROTTOIR, SANS AVOIR TRÈS BIEN RÉALISÉ...
... ET SI "TÊTE DE TURC" VOUS DEMANDE DES COMPTES...


LA VOITURE PLONGEA DANS LES TÉNÈBRES DES FAUBOURGS...
DITES LUI D'ADRESSER LA NOTE AU GRÊLÉ 7-13 !


J'IMAGINE LA TÊTE DES COPAINS QUAND ILS NOUS VERRONT REVENIR DANS CETTE CURIEUSE BAGNOLE !


LE JOUR SE LEVAIT QUAND LES DEUX AMIS ARRIVÈRENT AU CAMP DES MAQUISARDS. CEUX-CI S'ÉTONNÈRENT EN EFFET...
C'EST CHEZ LE PÈRE BRAVON QUE VOUS AVEZ TROUVÉ ÇA ?


LE GRÊLÉ DÉCIDA DE JOUER FRANC-JEU...
L'ERMITE ET MOI SOMMES DESCENDUS À LA VILLE. NOUS VOUS L'AVIONS CACHÉ CRAIGNANT QU'IL Y AIT UN TRAÎTRE PARMI VOUS... OR, MALGRÉ NOTRE SILENCE, LES S.S. ÉTAIENT INFORMÉS !
MAIS, INFORMÉS PAR QUI, TONNERRE DE TONNERRE !


PAR LE GRÊLÉ LUI-MÊME, LES GARS !
DANS LA VOITURE, UN PARTISAN S'EXCLAMAIT...
1345-9-


C'EST UNE VOITURE DE DÉTECTION-RADIO QUE VOUS AVEZ CHIPÉE AUX "FRISÉS" ! CETTE TABLE D'ÉCOUTE RETRANSMET TOUTES LES PAROLES DU GRÊLÉ !


POUR ÊTRE CAPTÉES, IL FAUDRAIT QUE MES PAROLES SOIENT ÉMISES ! OÙ SERAIT DONC L'ÉMETTEUR ?


ON CHERCHA, ON FIT DES ESSAIS ET CE FUT LE COUP DE THÉÂTRE : DÈS QUE LE GRÊLÉ SE SÉPARAIT DE SON LÜGER, ON NE CAPTAIT PLUS SES PROPOS...

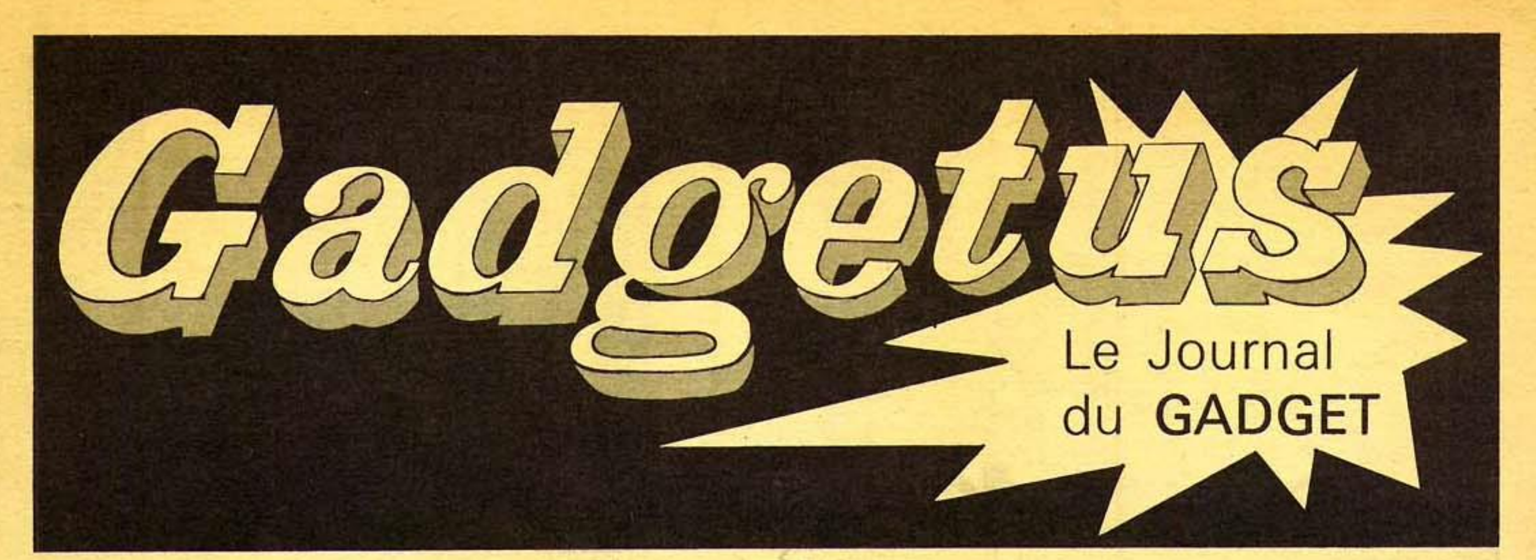

MAIS C'EST L'ARME QUE NOUS AVONS RÉCUPÉRÉE SUR LES S.S. ÉGARÉS, IL Y A TROIS SEMAINES !
SANS DOUTE S'ÉTAIENT-ILS "ÉGARÉS" VOLONTAIREMENT !


AFIN QUE CETTE ARME TRUQUÉE ME TOMBE ENTRE LES MAINS !
ON DÉCOUVRIT VITE DANS LA CROSSE UN ÉMETTEUR MINIATURISÉ ...


AINSI "TÊTE DE TURC" CONNAISSAIT TOUS NOS FAITS ET GESTES ! C'EST UNE CHANCE QUE NOUS AYONS ÉCHAPPÉ À SES PIÈGES !


MAIS CE PETIT JEU EST FINI ET VOYEZ-VOUS, AU FOND, JE SUIS PLUTÔT CONTENT DE TOUT ÇA !
CONTENT ? ET POURQUOI ??


PARCE QUE TOUT CELA PROUVE QU'IL N'Y AVAIT PAS DE TRAÎTRE PARMI NOUS, L'ERMITE !
FIN
LE GRÊLÉ RETROUVAIT ENFIN SON SOURIRE, CE SOURIRE QU'ÉGAYAIENT VINGT TACHES DE ROUSSEUR : 7 SUR UNE JOUE, 13 SUR L'AUTRE ...
1345 - 10 -



MOI JE VAIS VOUS DIRE CE QUE C'EST QUE LE JARDIN FANTASTIQUE C'EST UN

AVOUEZ QUE VOUS NE VOUS Y ATTENDIEZ PAS !

TU NE PARLERAS PAS !

On en dit assez en page 16 !

BANG

JE SUIS UN MOUCHARD

Dans 2 semaines...

UN GADGET FANTASTIQUE :

LE JARDIN FANTASTIQUE !



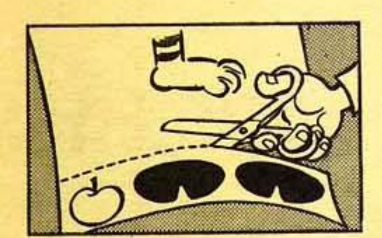
JOUEZ AU JEU DE JOÉ : LE JONGLEUR DE LA JUNGLE

A l'aide d'une règle appliquée contre la ligne prédécoupée, détachez très soigneusement le poster. Car c'est bien d'un poster qu'il s'agit ! Le poster de Joé le Tigre ! (Inutile de vous présenter le héros de la Jungle en Folie...) Mais ce poster ne va pas seulement embellir le mur de votre chambre, et ce n'est pas pour rien que Joé jongle avec trois pommes ! Vous allez jouer, vous-même, avec Joé ; vous et vos copains ; à un jeu de précision... et de hasard, pour lequel je vous promets des heures de passionnantes compétitions...

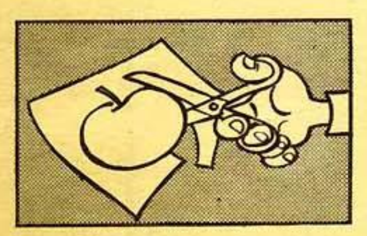
GADGETUS.

● **Pour connaître le principe et les règles de ce jeu, suivez attentivement les indications ci-dessous.**

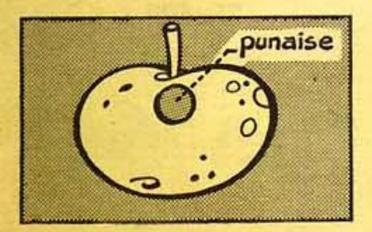
● **Tout d'abord, munissez-vous d'une paire de ciseaux, d'un morceau assez long de fil élastique, d'un rouleau de ruban adhésif et d'une punaise.**



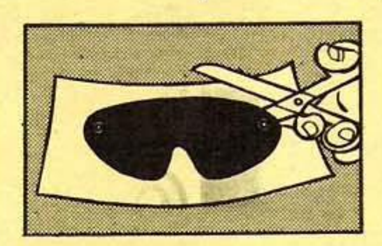
1. — Au bas du poster sont dessinés deux masques noirs et une pomme orange, qui seront votre matériel de jeu. Découpez la bande où figurent ces dessins, en suivant bien le pointillé.



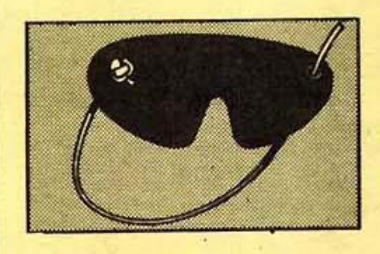
2. — Sur cette bande, découpez maintenant, avec soin, la pomme rouge.



3. — Enfilez la punaise dans le haut de la pomme, à la base de la queue.



4. — Découpez chacun des deux masques.



5. — A chaque extrémité de ces masques, l'emplacement d'un trou est ménagé. Vous allez, à l'aide d'une aiguille, percer ces trous. Prenez l'un des masques (vous garderez l'autre en réserve). Enfilez le fil élastique d'un trou à l'autre du masque. A chaque extrémité du fil, faites un nœud du côté noir extérieur du masque, comme indiqué sur le croquis.

● **Si vous voulez mieux consolider la pomme et le masque, collez, sur les côtés non colorés, du carton préalablement découpé.**

Fixez maintenant le poster au mur : utilisez pour cela des morceaux de ruban adhésif que vous appliquerez, pliés en deux, au dos de votre poster. Quatre morceaux de ruban adhésif, placés aux quatre coins, suffiront à assurer la meilleure et la plus discrète adhésion du poster sur le mur.

Décoratif, non, le poster de Joé ? Pour le jeu, fixez-le de telle sorte que le bord supérieur arrive approximativement à hauteur de votre tête.

● LE JEU. Placez-vous à 3 mètres environ du poster (dégagez les obstacles éventuels entre vous et le mur). Les yeux bandés par le masque, tenant la pomme dans une main, il vous faudra rejoindre le poster et le piquer. Pas n'importe où, cependant ! Vous devrez « planter » obligatoirement votre pomme sur l'une des trois pommes de Joé.

● COMMENT COMPTER VOS POINTS ?

Si vous piquez la pomme rose, vous marquez 300 points.

La pomme jaune vaut 200 points.

La pomme bleue 100 points.

Mais ce n'est pas tout ! Attention ! Si jamais vous



piquez Joé le Tigre, il vous en coûtera 100 points ! (— 100 points) et si par malchance vous touchez un insecte, vous devez ôter 300 points de votre compte (— 300 points).

● DE PASSIONNANTES COMPETITIONS !

Vous pouvez jouer seul, mais le jeu ne sera que plus amusant s'il est collectif, si vous organisez des compétitions entre copains. Dans ce cas, vous pourrez concourir individuellement ou par équipes. Les matchs comporteront, pour chaque joueur, dix essais. Etablissez le tableau des scores obtenus par les joueurs de chaque équipe.

Le plus grand score obtenu par un joueur sera le record à battre lors du match suivant. Ainsi, on peut établir, parallèlement, un classement individuel et par équipes.

En dix essais, si vous êtes un champion... et avec beaucoup de chance, le plus grand score que vous puissiez réaliser est 3 000 points. Mais vous pouvez vous considérer déjà comme très adroit si vous totalisez entre 1 500 et 2 000 points !... Le score le plus bas est — 3 000 points, mais cela suppose une déveine inouïe et une certaine maladresse, puisqu'il faudrait que vous piquiez les insectes dix fois de suite ! Si, au cours d'un essai, vous touchez la partie verte du poster, vous ne marquez aucun point, mais l'essai est compté.

CLO-CLO L'HÉLICO!



C'EST LE GADGET DE LA SEMAINE PROCHAINE

TEDDY TED

POUR 10 LINGOTS D'OR

...DANS CE VILLAGE, COW-BOY, LES GENS NAISSENT AVEC UNE CEINTURE... ET DANS CETTE CEINTURE, IL Y A UN REVOLVER...

GRAND CONCOURS de TIR 1.00

BANG BANG

DANS LE FRACAS ASSOURDISSANT DES DÉTONATIONS, LE SHERIF DEVAIT HURLER POUR SE FAIRE ENTENDRE...

TEXTES ROGER LECUREUX

DESSINS GERALD FORTON

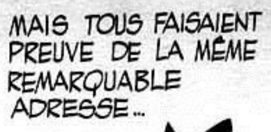









... D'AUTRES L'ÂGE OÙ LA MAIN ÉTREINT PLUS AISÉMENT L'ACCOUDOIR D'UN FAUTEUIL QUE LA CROSSE D'UN RÉVOLVER...

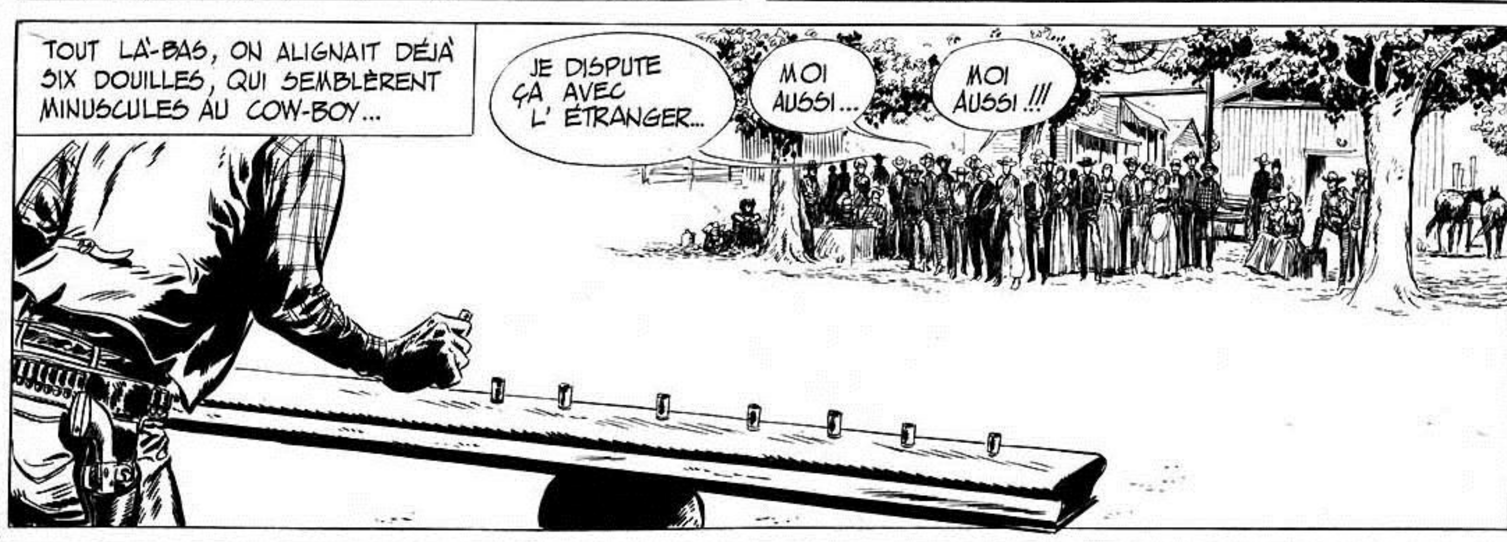

MAIS TOUS FAISAIENT PREUVE DE LA MÊME REMARQUABLE ADRESSE...


BANG


BIENVENUE CHEZ NOUS, ÉTRANGER ! TE SENS-TU CAPABLE DE FAIRE MIEUX QUE "PÉPÉ DUCK" ?
LE DÉFI ÉTAIT AMICAL...


... ET TEDDY LE RELEVA...
JE PEUX ESSAYER... ALLEZ PLACER QUELQUES DOUILLES À QUINZE PAS...
QUINZE PAS ?


... MAIS QUAND NOUS PRENONS DES DOUILLES COMME CIBLES, C'EST À "TRENTE PAS" QUE NOUS LES PLAÇONS, NOUS !
AHAHAH
2A


TOUT LÀ-BAS, ON ALIGNAIT DÉJÀ SIX DOUILLES, QUI SEMBLÈRENT MINUSCULES AU COW-BOY...
JE DISPUTE ÇA AVEC L'ÉTRANGER...
MOI AUSSI...
MOI AUSSI !!!

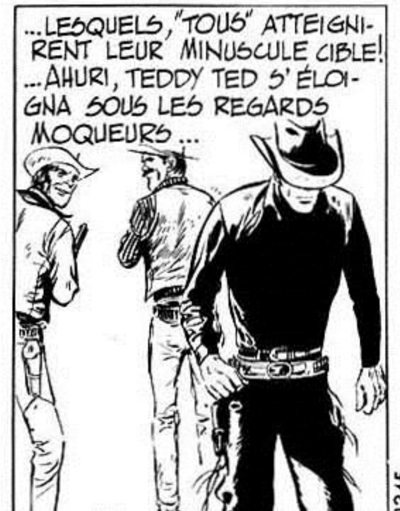

... D'ACCORD LES AMIS... CHACUN TIRERA UNE BALLE ! À TOI L'HONNEUR, COW-BOY...
HUMM !
1345


TEDDY VISA LONGUEMENT, RETINT SON SOUFFLE, FIT FEU... ET BLÊMIT...
2B

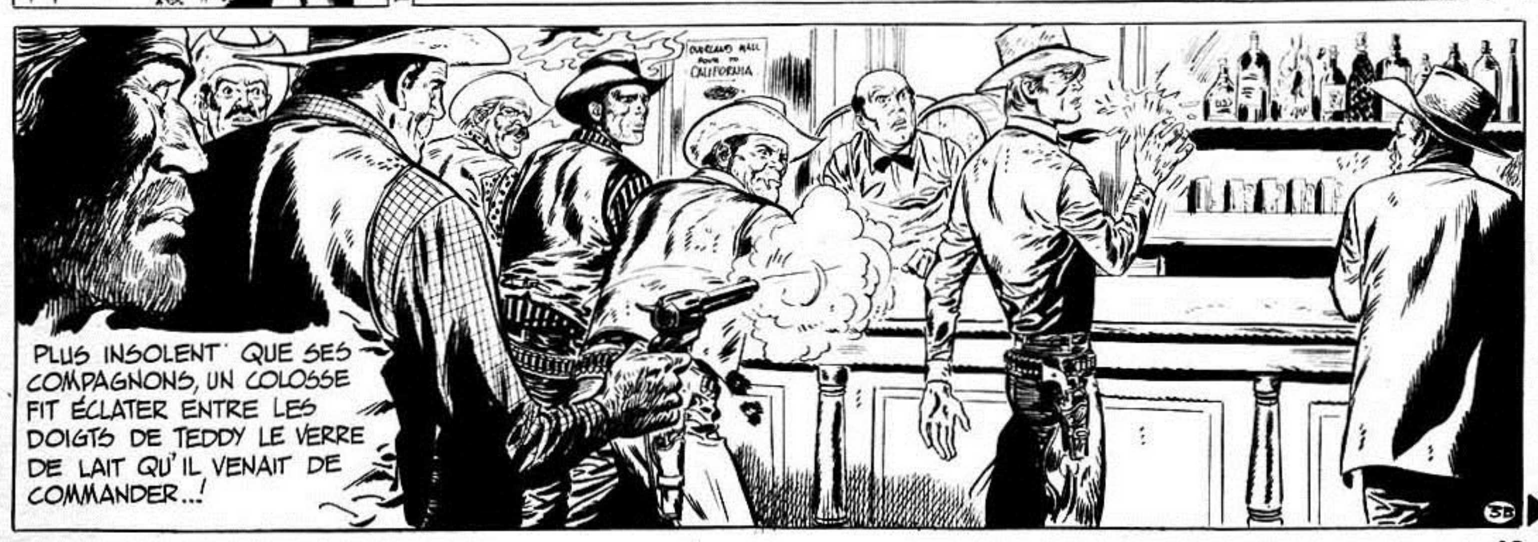

SA BALLE N'AVAIT QUE FRÔLÉ LA DOUILLE...
DO... DO... DOMMAGE... RE... REGARDE... CO...CO...COMMENT ON TI...TIRE CHEZ... CHEZ... NOUS !...


LE PROJECTILE DU BÈGUE FIT VOLTIGER UNE DOUILLE ... ET CINQ CONCURRENTS NOUVEAUX DÉFILÈRENT...
BANG

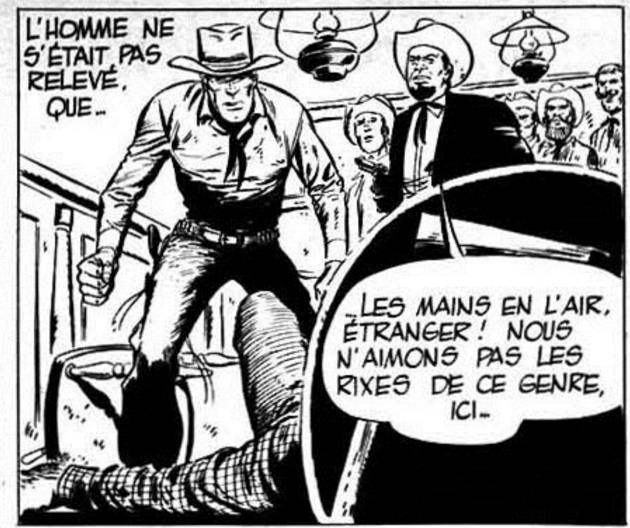

BANG
BANG
BANG
3A


...LESQUELS, "TOUS" ATTEIGNIRENT LEUR MINUSCULE CIBLE! ...AHURI, TEDDY TED S'ÉLOIGNA SOUS LES REGARDS MOQUEURS...
1345


PEU APRÈS, AU SALOON, IL ÉTAIT HARCELÉ DE QUOLIBETS...
...À LA FAÇON DONT TU RATES UNE CIBLE, J'AURAIS CRU QUE TU BUVAIS PLUTÔT DU WHISKY !


PLUS INSOLENT QUE SES COMPAGNONS, UN COLOSSE FIT ÉCLATER ENTRE LES DOIGTS DE TEDDY LE VERRE DE LAIT QU'IL VENAIT DE COMMANDER...!
CALIFORNIA
3B


ULCÉRÉ, LE COW-BOY S'ÉLANÇA... LA MACHOIRE DU TIREUR CRAQUA SOUS SON POING...


L'HOMME NE S'ÉTAIT PAS RELEVÉ, QUE...
...LES MAINS EN L'AIR, ÉTRANGER ! NOUS N'AIMONS PAS LES RIXES DE CE GENRE, ICI...


JE TE CONDAMNE À VINGT QUATRE HEURES DE PRISON POUR AVOIR FRAPPÉ BIG BILLY... ALLONS... EN ROUTE...


UN INSTANT PLUS TARD...
JE NE FAIS QU'APPLIQUER LE RÈGLEMENT, MON GARS... ICI, JAMAIS DE RIXES !
4A


...COMME JE TE LE DISAIS, LES GENS D'ICI SONT TOUS CHAMPIONS DE TIR... MAIS ILS SONT AUSSI PACIFIQUES QU'ILS SONT ADROITS...


...JAMAIS DE BAGARRES, DANS NOTRE VILLAGE ! JAMAIS D'ENNUIS...! TU IMAGINES D'AILLEURS COMMENT SERAIENT REÇUS CEUX QUI VOUDRAIENT NOUS EN CAUSER...

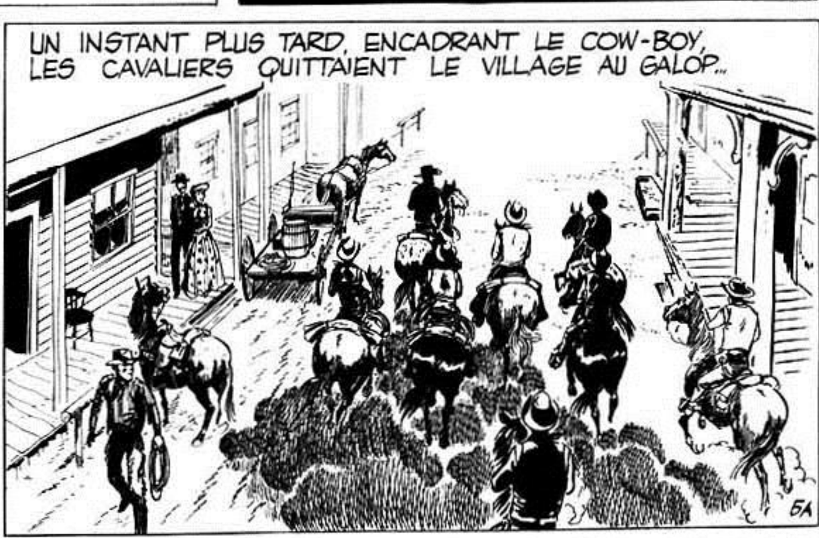

HUMM... COMMENT RECEVREZ-VOUS CEUX-LÀ ?
??

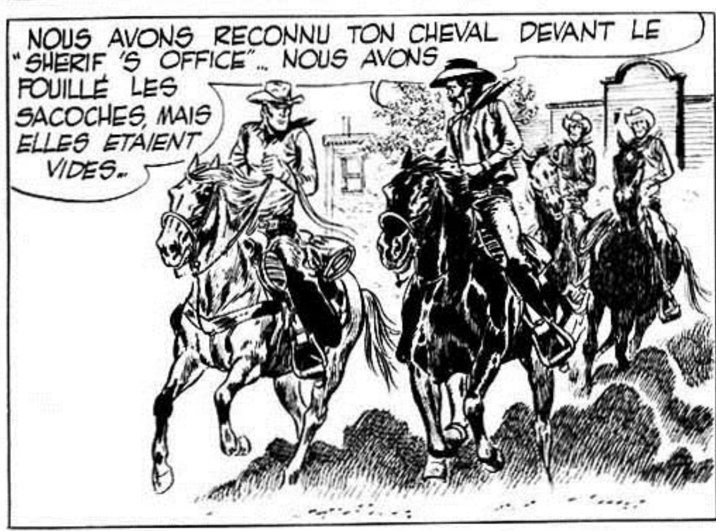

"CEUX-LÀ", C'ÉTAIT LES CAVALIERS QUI METTAIENT PIED À TERRE DEVANT LE "SHERIF'S OFFICE"... UNE DIZAINE D'HOMMES PATIBULAIRES...
4B


...DONT UNE PARTIE FIT SOUDAIN IRRUPTION DANS LE BUREAU...
NOUS PRENONS VOTRE PRISONNIER EN CHARGE, SHERIF !!
MAIS... MAIS...


BANG
LE SHERIF N'EUT PAS LE TEMPS DE PORTER LA MAIN À SON ARME...


...NOUS T'AVONS ENFIN RATTRAPÉ TEDDY... MAIS CEUX D'ICI N'ONT PAS BESOIN D'ENTENDRE NOS EXPLICATIONS... TU VAS NOUS SUIVRE SANS BRONCHER...


UN INSTANT PLUS TARD, ENCADRANT LE COW-BOY, LES CAVALIERS QUITTAIENT LE VILLAGE AU GALOP...
5A


NOUS AVONS RECONNU TON CHEVAL DEVANT LE "SHERIF 'S OFFICE"... NOUS AVONS FOUILLÉ LES SACOCHES, MAIS ELLES ETAIENT VIDES...

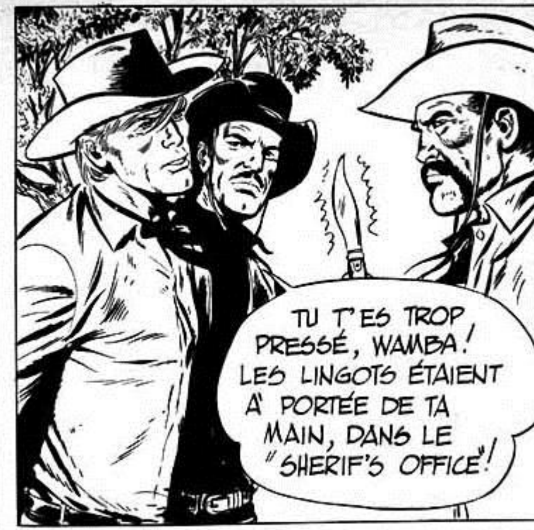

TU VAS NOUS DIRE CE QUE TU AS FAIT DES LINGOTS, TEDDY...!
LA PETITE TROUPE ÉTAIT DÉJÀ DANS LES COLLINES, LOIN DU VILLAGE...


PEU APRÈS...
ALORS? TU TE DÉCIDES? TU DEVRAIS SAVOIR QUE CE MOYEN FAIT PARLER LES PLUS RÉCALCITRANTS...
1343


TEDDY CONNAISSAIT CES GREDINS ET LEUR CHEF. IL LES SAVAIT CAPABLES DES PIRES CRUAUTÉS POUR LE FAIRE AVOUER...
...RENGAINE CE COUTELAS, WAMBA. JE VAIS TOUT TE DIRE...
5B


UNE IDÉE ÉTAIT VENUE AU COW-BOY...
LES GENS DU VILLAGE ONT DÛ REVENIR DE LEUR SURPRISE... SI JE LEUR EXPÉDIE CES COQUINS ILS SAURONT S'EN CHARGER...


...ET ADROITS COMME ILS SONT, ILS LIQUIDERONT WAMBA ET SA BANDE...
J'ATTENDS, TEDDY...


TU T'ES TROP PRESSÉ, WAMBA ! LES LINGOTS ÉTAIENT À PORTÉE DE TA MAIN, DANS LE "SHERIF'S OFFICE" !


APRÈS ME LES AVOIR CONFISQUÉS, LE SHERIF LES A ENFERMÉS DANS SON COFFRE...
EN SELLE, VOUS AUTRES, NOUS REDESCENDONS AU VILLAGE...


BUD RESTERA ICI, AVEC TEDDY !...
POURQUOI NE PAS LIQUIDER CE COYOTE !!!
6A


... PARCE QU'IL NOUS BLUFFE PEUT-ÊTRE ! SI NOUS NE DÉNICHONS PAS LES LINGOTS AU "SHERIF'S OFFICE," NOUS L'AURONS TOUJOURS SOUS LA MAIN POUR LUI DÉLIER LA LANGUE..!


UN INSTANT PLUS TARD, ABANDONNANT LEUR CAPTIF À LA SURVEILLANCE DE BUD, WAMBA ET SA BANDE DÉVALAIENT LA COLLINE...


... ÇA FAIT DEUX JOURS ET DEUX NUITS QUE NOUS TE FILONS, COYOTE... J'ESPÈRE POUR TOI QUE TU NE CHERCHES PAS À NOUS ROULER ...
6B


LE GREDIN, QUI SE VOULAIT INQUIÈTANT, JOUAIT AVEC SON ARME... C'ÉTAIT UNE FAUTE CAR CELLE-CI LUI ÉCHAPPA SOUDAIN...


IL S'ACCROUPIT VIVEMENT POUR LA RAMASSER... ET CE FUT LE PIED DE TEDDY QUI LE RELEVA...


MERCI POUR CETTE ARME, BUD !... EN ROUTE, STORMY... EN ROUTE, VIEUX FRÈRE ! ÇA DOIT CHAUFFER EN BAS !!!


AU VILLAGE EN EFFET, "ÇA CHAUFFAIT"... SOUS LES ORDRES DU SHÉRIF BLESSÉ, DES HOMMES AFFRONTAIENT LES GREDINS...
7A


...MAIS CES HOMMES, CHOSE CURIEUSE, AVAIENT PERDU LEUR ADRESSE...


...ET WAMBA ET SES COMPLICES PROGRESSAIENT VERS LE SHERIF'S OFFICE...


...ILS ALLAIENT L'ATTEINDRE, QUAND TEDDY SURGIT AU TRIPLE GALOP, À L'EXTREMITÉ DE LA RUE...

1345


LES GENS, AFFOLÉS S'ÉTAIENT, POUR LA PLUPART, BARRICADÉS DANS LEURS MAISONS... QUELQUES-UNS, TIRAILLAIENT ENCORE...
7B


ENCORE MANQUÉS ... QUE SE PASSE-T-IL DONC... MA MAIN TREMBLE !...
... PARCE QUE TU ES COMME MOI... "NOUS AVONS PEUR" !!!

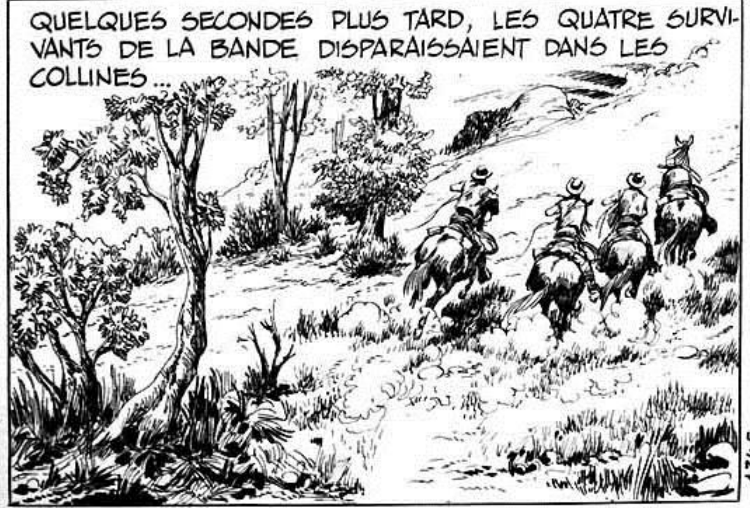

TEDDY, MAINTENANT, BONDISSAIT D'UN PILIER À L'AUTRE, SOUS LE FEU DES GREDINS ...


...ET CHACUN DE SES PROJECTILES PORTAIT...
MELON


REPLIONS-NOUS...! AUX CHEVAUX... AUX CHEVAUX... VITE !...
8A


QUELQUES GREDINS REFLUÈRENT EN DÉSORDRE VERS LEURS MONTURES... WAMBA, QUI ÉTAIT DU NOMBRE ...


... FUT TOUCHÉ ALORS QU'IL VENAIT DE HISSER EN SELLE...
BANG
... AAAHH !... DANS...LES COLLINES... VITE !...


QUELQUES SECONDES PLUS TARD, LES QUATRE SURVIVANTS DE LA BANDE DISPARAISSAIENT DANS LES COLLINES...
1345


EH BIEN ! C'EST CE QUE J'APPELLE DU BON TRAVAIL, COW-BOY !...
DES HOMMES SE DÉBUSQUAIENT DE TOUS CÔTÉS...
8B


DES FÉLICITATIONS FUSAIENT DE TOUTE PART À L'INTENTION DE TEDDY...
TU T'ES MOQUÉ DE NOUS, CE MATIN, AU CONCOURS DE TIR, HEIN ?


TU AS FAIT EXPRÈS DE MANQUER LA DOUILLE, HEIN ?...
NON, LES AMIS...


...VOUS ÊTES EFFECTIVEMENT MEILLEURS TIREURS QUE MOI... ...MAIS DANS CERTAINES CIRCONSTANCES!..


... VISER JUSTE DANS UN STAND, QUAND ON EST CALME, DÉCONTRACTÉ EST UNE CHOSE, MAIS VISER ENCORE JUSTE QUAND LA PEUR VOUS TENAILLE, QUAND LA MORT VOUS GUETTE, EN EST UNE AUTRE...


DISONS QUE JE ME SUIS "ENTRAÎNÉ" DANS CES CONDITIONS, PLUS SOUVENT QUE VOUS... JE N'AI AUCUN MÉRITE...
9A


TU ES TROP MODESTE COW-BOY! MAIS DIS-MOI, JE NE COMPRENDS RIEN À TOUTE CETTE HISTOIRE...QUE TE VOULAIENT CES GREDINS ?..QUE REVENAIENT-ILS CHERCHER AU "SHÉRIF'S OFFICE"..?


...ILS ESPÉRAIENT Y DÉCOUVRIR DIX LINGOTS D'OR QUI SONT ACTUELLEMENT À 50 LIEUES D'ICI, EN SÉCURITÉ...
EXPLIQUE-TOI!
1345


TEDDY TED S'EXPLIQUA...
... LA BANQUE DE TOMBSTONE VOULAIT TRANSFÉRER CES LINGOTS À CLAYTON CITY... MAIS LE SHÉRIF PÉCOS SAVAIT QUE WAMBA ET SES ACOLYTES CONVOITAIENT LES LINGOTS...
9B


...NOUS AVONS DONC MONTÉ UNE PETITE OPÉRATION POUR DÉPISTER CES GREDINS. ON M'A, TRÈS OFFICIELLEMENT, CONFIÉ CES LINGOTS...


TIENS, TIENS... C'EST DONC TEDDY QUI VA PROMENER LE MAGOT...


...MAIS À PEINE SORTI DE TOMBSTONE, J'AI RESTITUÉ L'OR AU CAVALIER CHARGÉ DE LE PORTER À CLAYTON...
MERCI, TEDDY... ET BONNE CHANCE...


MON RÔLE ÉTAIT D'ENTRAÎNER WAMBA ET SES OUTLAWS SUR UNE FAUSSE PISTE, VERS LE SUD... ALORS QUE LES LINGOTS "GALOPAIENT" VERS LE NORD... OÙ ILS SONT MAINTENANT...


...DEPUIS DEUX JOURS CES GREDINS ME FILAIENT, GUETTANT UNE OCCASION DE M'ATTAQUER...
10A

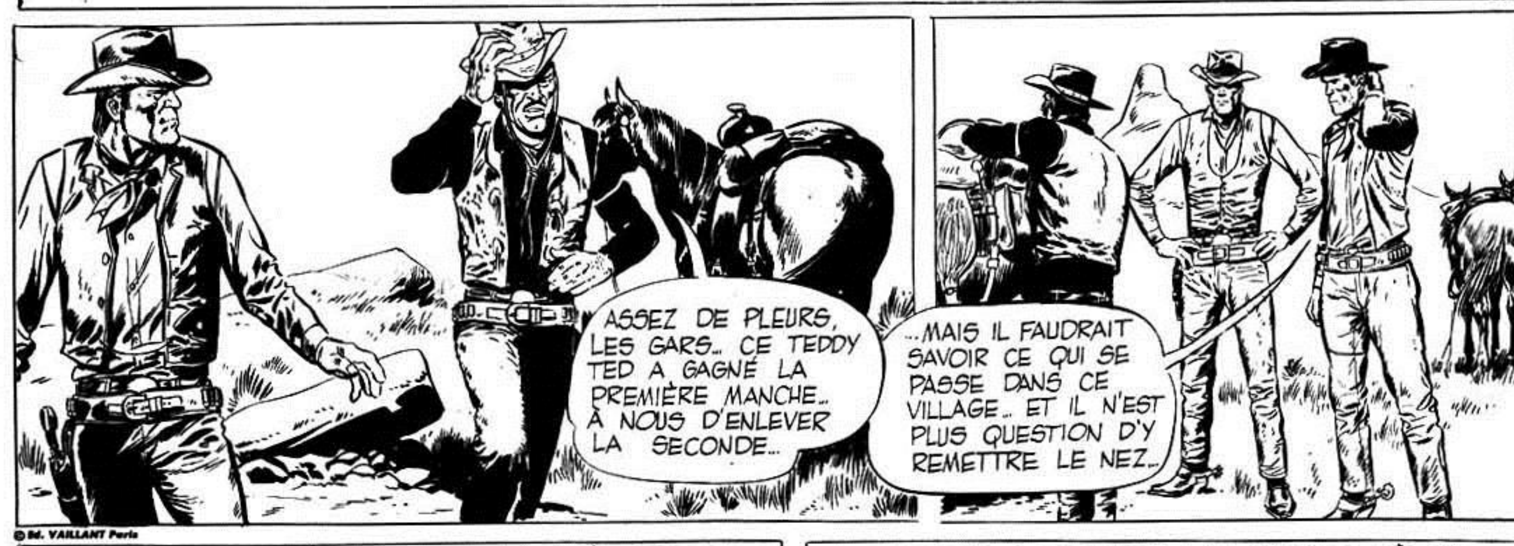

...ILS L'AURAIENT CERTAINEMENT FAIT APRÈS CETTE HALTE QUE JE ME SUIS PERMISE DANS VOTRE VILLAGE, SHERIF...
1345


...MAIS, EN ME METTANT EN PRISON, VOUS LES AVEZ OBLIGÉS À BRUSQUER LEUR PLAN! VOILÀ TOUTE L'HISTOIRE, MES AMIS... JE VAIS POUVOIR RENTRER À TOMBSTONE...


...PAS AVANT D'AVOIR BU LE VERRE DE LAIT QUE JE TE DOIS... COW-BOY...
BIG BILLY, LE COLOSSE AVEC QUI IL AVAIT EU DES DÉMÊLÉS...


...ENTRAÎNA GAIEMENT TEDDY VERS LE SALOON... LA FOULE SUIVIT, QUI TENAIT À REMERCIER CELUI QUI LUI AVAIT APPRIS QU'ON POUVAIT *"BIEN TIRER, MAIS MAL COMBATTRE...*
10B

NOUS TE VENGERONS, WAMBA !...
BUD A RAISON... NOUS TE VENGERONS, ET NOUS RÉCUPÉRERONS... ...LES LINGOTS !..
QUELQUE PART DANS LES COLLINES QUATRE HOMMES ENTOURAIENT LEUR CHEF, QUI VENAIT DE RENDRE L'ÂME...








À CET INSTANT MÊME, EN EFFET, TEDDY TED FAISAIT LE POINT AVEC LE SHERIF...
RÉSUMONS-NOUS.. TU AS FAIT CROIRE À CES GREDINS QUE TU TRANSPORTAIS DIX LINGOTS D'OR...


...LESQUELS LINGOTS SONT ACTUELLEMENT, ET GRÂCE À TA DIVERSION, EN SÉCURITÉ À LA BANQUE DE CLAYTON-CITY..
EXACT..


...LA MOITIÉ DE LA BANDE A ÉTÉ DÉCIMÉE ET TOUT LAISSE PENSER QUE WAMBA LUI-MÊME N'A PAS SURVÉCU...
EXACT..


...MAIS SI JE SAIS ENCORE COMPTER, IL RESTE DANS CES COLLINES ENCORE QUATRE HOMMES QUI PENSENT QUE LES LINGOTS SONT ICI !
....
12A


EXACT ! ET ILS NE CHERCHENT MÊME PAS À SE DISSIMULER.. REGARDEZ-LES..
SUR UNE HAUTEUR SE DÉCOUPAIENT LES SILHOUETTES DES GREDINS..
ILS ONT DES JUMELLES.. ILS GUETTENT... ILS ATTENDENT...
...ET ILS DÉCAMPERAIENT IMMÉDIATEMENT SI NOUS TENTIONS QUELQUE CHOSE !


...POURQUOI ÊTES-VOUS SI SOUCIEUX, SHERIF...? VOUS ME RAPPELEZ OLD PECOS
OUI, TEDDY. JE SUIS TRÈS SOUCIEUX..


...CAR, TANT QUE CES BRIGANDS CROIRONT QUE L'OR EST ICI, MES CONCITOYENS SONT MENACÉS D'UNE NOUVELLE TUERIE ! ET TU AS CONSTATÉ TOI-MÊME QU'ILS NE SONT PAS APTES À Y FAIRE FACE...
1345
12B


J'AI LA SOLUTION DE TOUS VOS PROBLÈMES, SHÉRIF. AVANT LA NUIT .. LES LINGOTS AURONT QUITTÉ CE VILLAGE !...
HEIN ? QUELS LINGOTS ?...

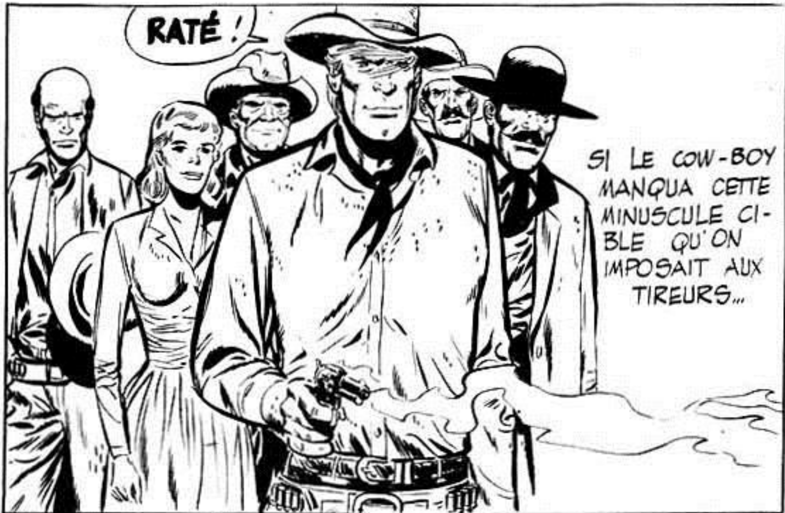

.. PUISQUE MA PETITE RUSE A RÉUSSI UNE FOIS, ELLE PEUT RÉUSSIR UNE SECONDE FOIS ! NOUS LAISSERONS CROIRE À CES MESSIEURS QUE JE REPARS AVEC LE MAGOT...




ALLONS METTRE ÇA AU POINT, SHÉRIF !
QUELQUE PART AU BOUT DU VILLAGE DES DÉTONATIONS CRÉPITAIENT...

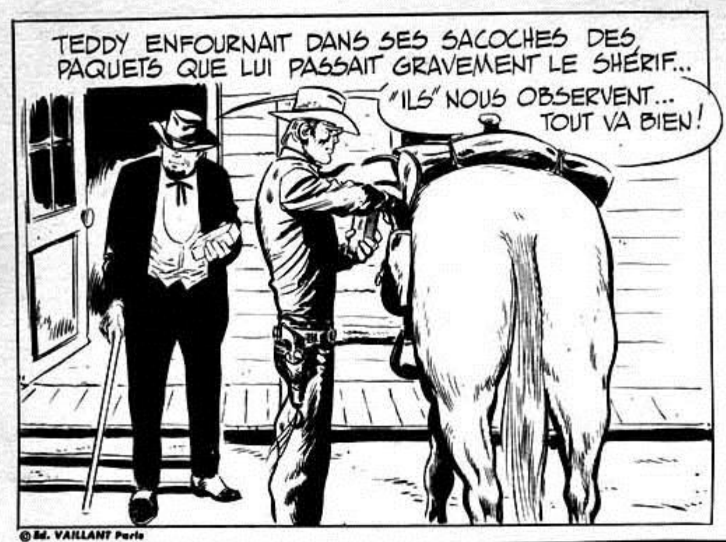

DES GENS S'AFFRONTAIENT DANS UN DE CES CONCOURS DE TIR DONT ILS ÉTAIENT SI FERVENTS
1345


HOLÀ, TEDDY, TU JOUES AVEC NOUS ?...
VOLONTIERS, GRAND-PÈRE !...
13A


RATÉ !
SI LE COW-BOY MANQUA CETTE MINUSCULE CIBLE QU'ON IMPOSAIT AUX TIREURS...


... LA FOULE, CETTE FOIS, N'IRONISA PAS. SON COURAGEUX AFFRONTEMENT AVEC LES OUTLAWS DE WAMBA ÉTAIT TROP PRÉSENT DANS TOUS LES ESPRITS...


CEPENDANT, SUR LES HAUTEURS...
LE COW-BOY EST RETOURNÉ AU SHÉRIF'S OFFICE... IL... OH ... JE COMPRENDS !
13B


TEDDY ENFOURNAIT DANS SES SACOCHES DES PAQUETS QUE LUI PASSAIT GRAVEMENT LE SHÉRIF...
"ILS" NOUS OBSERVENT... TOUT VA BIEN!


BUD, QUI AVAIT HÉRITÉ DE L'AUTORITÉ DU CHEF MORT,.. RICANAIT...
... HUIT... NEUF... ET DIX! LE COMPTE Y EST.!


CES IMBÉCILES N'ESPÉRAIENT TOUT DE MÊME PAS NOUS BERNER EN ENVELOPPANT LES LINGOTS DANS LES JOURNAUX!.. TENEZ-VOUS PRÊTS, LES GARS!...


MAIS TEDDY ATTENDIT LE COUCHER DU SOLEIL AVANT D'ENFOURCHER SA MONTURE...
IL FERA TRÈS VITE NUIT... ILS NE RETROUVERONT PAS FACILEMENT MES TRACES...
14A


CE RÔLE D'APPÂT EST DANGEREUX, COW-BOY, TU JOUES TA VIE...
...MAIS VOS CONCITOYENS NE RISQUERONT PAS LA LEUR...


ADIEU SHÉRIF!
DES MAINS SALUÈRENT "L'ÉTRANGER" QUI SORTAIT DU VILLAGE...
ADIEU, COW-BOY!


QUEL TYPE! AH!... SI CETTE BLESSURE NE M'INTERDISAIT PAS DE TENIR EN SELLE, JE L'AURAIS ACCOMPAGNÉ AVEC PLAISIR!
1345


À PEINE EUT-IL LAISSÉ DERRIÈRE LUI LES DERNIÈRES MAISONS, QUE TEDDY ÉPERONNA VIGOUREUSEMENT SA MONTURE...
14B


EN AVANT, VIEUX FRÈRE ! DROIT VERS LE SUD...! ET DÈS QUE LA NUIT SERA TOMBÉE, DEMI-TOUR POUR PIQUER VERS LE NORD !


LE COW-BOY ESPÉRAIT DONNER LE CHANGE AUX QUATRE OUTLAWS MAIS ...
DU CALME, VOUS AUTRES...CECI N'EST QU'UNE RUSE...


JE SUIS SÛR QUE LE COYOTE REBROUSSERA CHEMIN DÈS QU'IL SE SENTIRA HORS DE VUE... ET NOUS SERONS LÀ SUR SA ROUTE !.. AH ! AH ! AH ! ...
CLICLICLICK


LA GRISAILLE DU CRÉPUSCULE ENVELOPPAIT DÉJÀ LES COLLINES ... TEDDY GALOPA QUELQUES MILES ET MIT PIED À TERRE ...
TIENS TIENS ? ILS NE M'ONT PAS PRIS EN CHASSE...SERAIENT-ILS MOINS STUPIDES QUE JE L'IMAGINAIS ?...
15A


ILS NOUS ATTENDENT SANS DOUTE QUELQUE PART SUR LA PISTE DU NORD, MON VIEUX STORMY...
1345


MAIS NOUS AVONS ENCORE UN ATOUT DANS NOTRE JEU... LA RIVIÈRE... NOUS N'Y LAISSERONS AUCUNE TRACE...


... ET LE COURANT NOUS EMPORTERA VERS LE NORD...
TEDDY POUSSA SON CHEVAL DANS LE COURANT RAPIDE... LES RIVES S'ESTOMPÈRENT DANS LES TÉNÈBRES ET IL NE SUBSISTA PLUS POUR LUI QUE LE MIROITEMENT DE L'EAU...
15B


CEPENDANT...
RIEN... PLUS RIEN !...
...ET IL NE S'EST PAS NON PLUS VOLATILISÉ COMME... AAAAHH... LA RIVIÈRE !! J'AVAIS OUBLIÉ LA RIVIÈRE... !!!
... LE COYOTE NE S'EST TOUT DE MÊME PAS ARRÊTÉ POUR BIVOUAQUER, ALORS QU'IL NOUS SAIT À SES TROUSSES !...


... LA "SYLVA RIVER" CHARRIE EN CE MOMENT DIX JOLIS PETITS KILOS D'OR ! À NOUS D'ALLER LES PÊCHER LES GARS !


TEDDY, IGNORANT SON PLAN DÉCELÉ PAR LES OUTLAWS AVAIT ACCORDÉ UNE PAUSE À SA MONTURE...
... NOUS REPRENDRONS LE VOYAGE AU PETIT JOUR, VIEUX FRÈRE !
16A


...CES COQUINS NE NOUS INQUIÈTERONS PLUS ET NOUS POURRIONS MÊME NOUS DÉBARRASSER DE CES... PAQUETS DE JOURNAUX !..


LE COW-BOY, POURTANT PRÉFÉRA TRANSFORMER EN OREILLER, CES PAQUETS QUI AVAIENT SIMULÉ DES LINGOTS D'OR...


À L'AUBE, IL ABANDONNA CES JOURNAUX...
NOUS FERONS ENCORE UN MILE OU 2 PAR LA RIVIÈRE, VIEUX FRÈRE... PAR SIMPLE PRÉCAUTION !
1345


... MAIS JE TE PROMETS QUE NOUS EN SORTIRONS, « AVANT LES CHUTES DE SYLVA ROC » ...JE N'AIMERAIS PAS PLUS QUE TOI Y ÊTRE ENTRAÎNÉ !...
16B





LE COYOTE EST COINCÉ... VOUS DEUX, PASSEZ SUR L'AUTRE RIVE... NOUS, NOUS RESTONS SUR CELLE-CI...



QUAND TEDDY ENTENDIT LES CHEVAUX... IL ÉTAIT TROP TARD... DEUX OUTLAWS GALOPAIENT À SA HAUTEUR, DE CHAQUE CÔTÉ DE LA RIVIÈRE...
77A



...REVIENS COW-BOY! REVIENS, SINON...
...VOUS AVEZ SU ME RETROUVER, MAIS VOUS ÊTES DES IMBÉCILES...



..SI VOUS TIREZ, VOUS RISQUEZ DE TUER MON CHEVAL... ET SI MON CHEVAL COULE, LES LINGOTS COULENT AVEC!



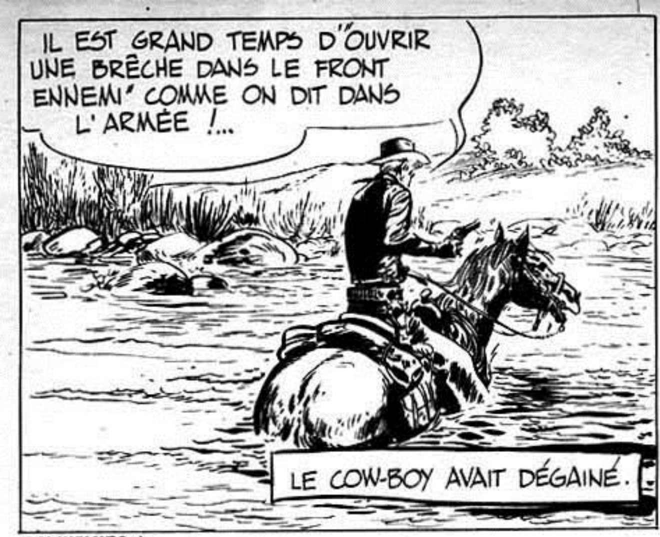
EN MISANT SUR CES LINGOTS QUI N'EXISTAIENT PAS, TEDDY ABATTAIT SA DERNIÈRE CARTE.. IL MARQUA UN POINT...



..IL A RAISON, BUD! SI NOUS LE TUONS, LUI OU SA BÊTE, AVEC CE COURANT, NOUS NE RÉCUPÉRERONS JAMAIS LES SACOCHES!
1345



LE COURANT DEVENAIT PLUS RAPIDE.. LES REMOUS PLUS FORTS... LES TOURBILLONS PLUS NOMBREUX...
..LES CHUTES APPROCHENT.. DANS QUELQUES MINUTES JE NE POURRAI PLUS SORTIR DE LÀ.
77B


IL EST GRAND TEMPS D'OUVRIR UNE BRÈCHE DANS LE FRONT ENNEMI" COMME ON DIT DANS L'ARMÉE !...
LE COW-BOY AVAIT DÉGAINÉ.


IL FIT FEU DEUX FOIS SUR LES OUTLAWS QUI "TENAIENT LA RIVE GAUCHE...


LES GREDINS VIDÈRENT LES ÉTRIERS, MAIS UN REMOUS TERRIBLE JETA STORMY CONTRE UN ÉCUEIL...


TEDDY AVAIT LAISSÉ ÉCHAPPER SON ARME UN TOURBILLON LE HAPPA, LUI ET SA MONTURE...
18A


SUR LA RIVE DROITE, BUD HURLAIT DE RAGE...
C'EST TOI L'IMBÉCILE ! TU NE T'EN TIRERAS PAS... ET L'OR SERA PERDU POUR TOUT LE MONDE...


LÀ-BAS, UN GRONDEMENT SOURD S'ÉLEVAIT... TEDDY NE POUVAIT PLUS RIEN CONTRE LE COURANT IMPÉTUEUX QUI L'EMPORTAIT VERS LA MORT...


NOUS SOMMES ARRIVÉS AU BOUT DE LA "LONGUE PISTE", VIEUX FRÈRE...
LE COURANT REDOUBLAIT DE VIOLENCE... LE FRACAS DES CHUTES ÉTAIT MAINTENANT ASSOURDISSANT...

1345


BLOTTI CONTRE L'ENCOLURE DE STORMY LE COW-BOY VIT S'APPROCHER LA MURAILLE DE VAPEUR D'EAU...
18B


LE CIEL SE RENVERSA SOUDAIN, ET IL EUT L'IMPRESSION D'ÊTRE PROJETÉ VERS LE CENTRE DE LA TERRE...


...IL SE SENTIT ÉCARTELÉ, BALLOTTÉ, CHARRIÉ PAR DES TOURBILLONS FOUS...!
TU RÊVES, TEDDY... TU RÊVES...!


MAIS LE COW-BOY NE RÊVAIT PAS... IL VIVAIT ENCORE ! ET STORMY VIVAIT AUSSI, QUI HENNISSAIT DANS LES REMOUS ÉCUMANTS...
19A


INCROYABLE ! LE COYOTE S'EN EST TIRÉ...!
...ET CES REMOUS LES REPOUSSAIENT, LES ÉLOIGNAIENT DE LA FANTASTIQUE FALAISE D'EAU !...


TEDDY ENTREVIT LES OUTLAWS SUR LES HAUTEURS DE LA RIVE DROITE ... IL ENTRAINA STORMY SUR LA RIVE GAUCHE ...


CES COQUINS NE PASSERONT PAS DE CÔTÉ AVANT VIEUX FRÈRE ! LAISSONS-LEUR UN PETIT SOUVENIR !


LE COW-BOY DÉBOUCLA LES SACOCHES SENSÉES CONTENIR LES LINGOTS ET...
TOI ET TA BANDE VOUS ÊTES DONNÉ BEAUCOUP DE MAL ...


... POUR RIEN, BUD ! JE N'AI JAMAIS TRANSPORTÉ D'OR !... JAMAIS ... JAMAIS !...
LE GRONDEMENT DES CHUTES COUVRAIT SES PAROLES, MAIS LES OUTLAWS EN DEVINÈRENT LE SENS...
19B


IL LAISSE LES SACOCHES! IL S'EN VA ! JE CROIS QUE NOUS AVONS ÉTÉ ROULÉS DEPUIS LE DÉBUT, BUD !...


LE SOLEIL ÉTAIT DÉJÀ BRÛLANT... UNE FINE VAPEUR S'ÉLEVAIT DES VÊTEMENTS DE TEDDY QUI S'ÉLOIGNAIT...


SI JE N'AVAIS PAS ABANDONNÉ LES SACOCHES ILS AURAIENT INSISTÉ !... ET SANS REVOLVER, JE N'AURAIS SANS DOUTE JAMAIS REVU TOMBSTONE !


RAGEUR, LES GREDINS VIDÈRENT STUPIDEMENT LEURS ARMES SUR LE COW-BOY QU'ILS SAVAIENT POURTANT HORS DE PORTÉE
20A


QUELQUES HEURES PLUS TARD, À TOMBSTONE...
TA DIVERSION A RÉUSSI, TEDDY... LES LINGOTS SONT ARRIVÉS SANS INCIDENTS À CLAYTON-CITY...!


... ET JE PENSE QUE POUR TOI, QUI CONVOYAIS DU VENT, ÇA A ÉTÉ UNE SIMPLE PROMENADE, SANS HISTOIRE
VOUS DITES ?...


DOC HOLWAYS FIT IRRUPTION, À CE MOMENT...
JE VIENS D'APPRENDRE TON RETOUR, TEDDY UN PETIT VERRE POUR L'ARROSER ?...
VOLONTIERS, DOC !...

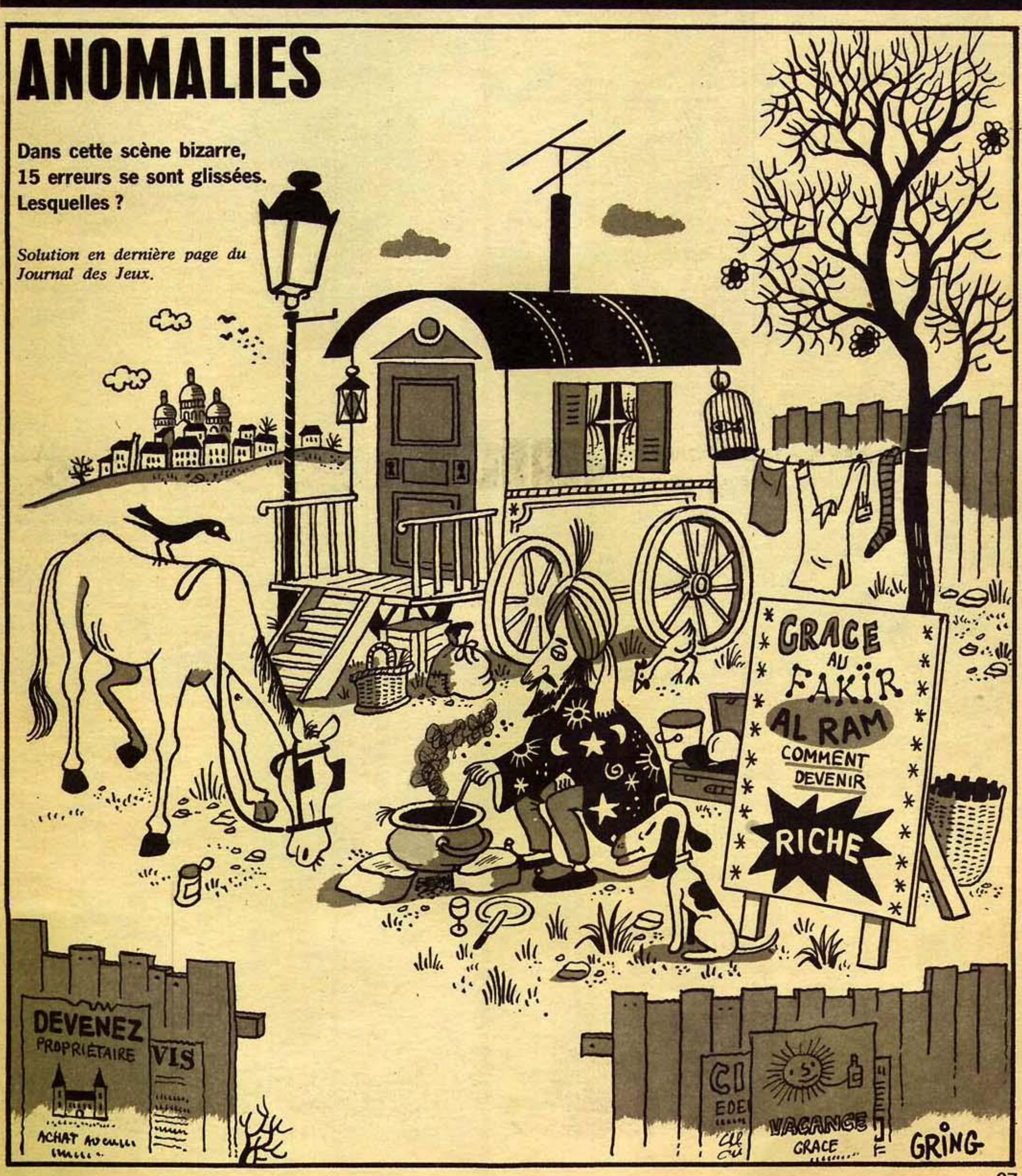

ON RECHERCHE
ÇA ME CHANGERA DE L'EAU DE LA "SYLVA RIVER" ET ENSUITE, OLD PÉCOS, JE VOUS RACONTERAI "MA PETITE PROMENADE SANS HISTOIRE !"
1345
FIN DE L'ÉPISODE
20B

Journal des Jeux

ANOMALIES

Dans cette scène bizarre, 15 erreurs se sont glissées. Lesquelles ?

Solution en dernière page du Journal des Jeux.





BULLES DE NEIGE

Le vent d'hiver siffle aux oreilles... et les boules de neige aussi. Le monsieur au petit chapeau rond en a reçu une en pleine figure. Et il n'est pas content du tout. Comme il est très myope, il accuse le bonhomme de neige de l'avoir bombardé... Dans cette blanche confusion, les paroles s'envolent un peu n'importe comment et il vous reste maintenant à rendre à chacun la bulle qui lui appartient.

Solution en dernière page du Journal des Jeux.

a Y perd la boule !
b C'est vous le lanceur de boules ?
c Vilains garnements !
d Personne ne me verra
e Comme dessert tu as des œufs à la neige
f Ça fait froid aux pattes
g Non m'sieur c'est lui !
h Touché !
i V'la l' vitrier qui passe

1 2 3 4 5 6 7 8 9

AVIS

GRING

le PENSE JEU

O.A. GRANDJEAN

LA COURSE A LA CORDE :

Les joueurs, groupés par deux, sont munis d'une ficelle ou d'une cordelette longue d'environ 2 mètres à 2,50 m. Le jeu se déroule sur un terrain délimité par deux lignes distantes d'environ trente pas de géant.

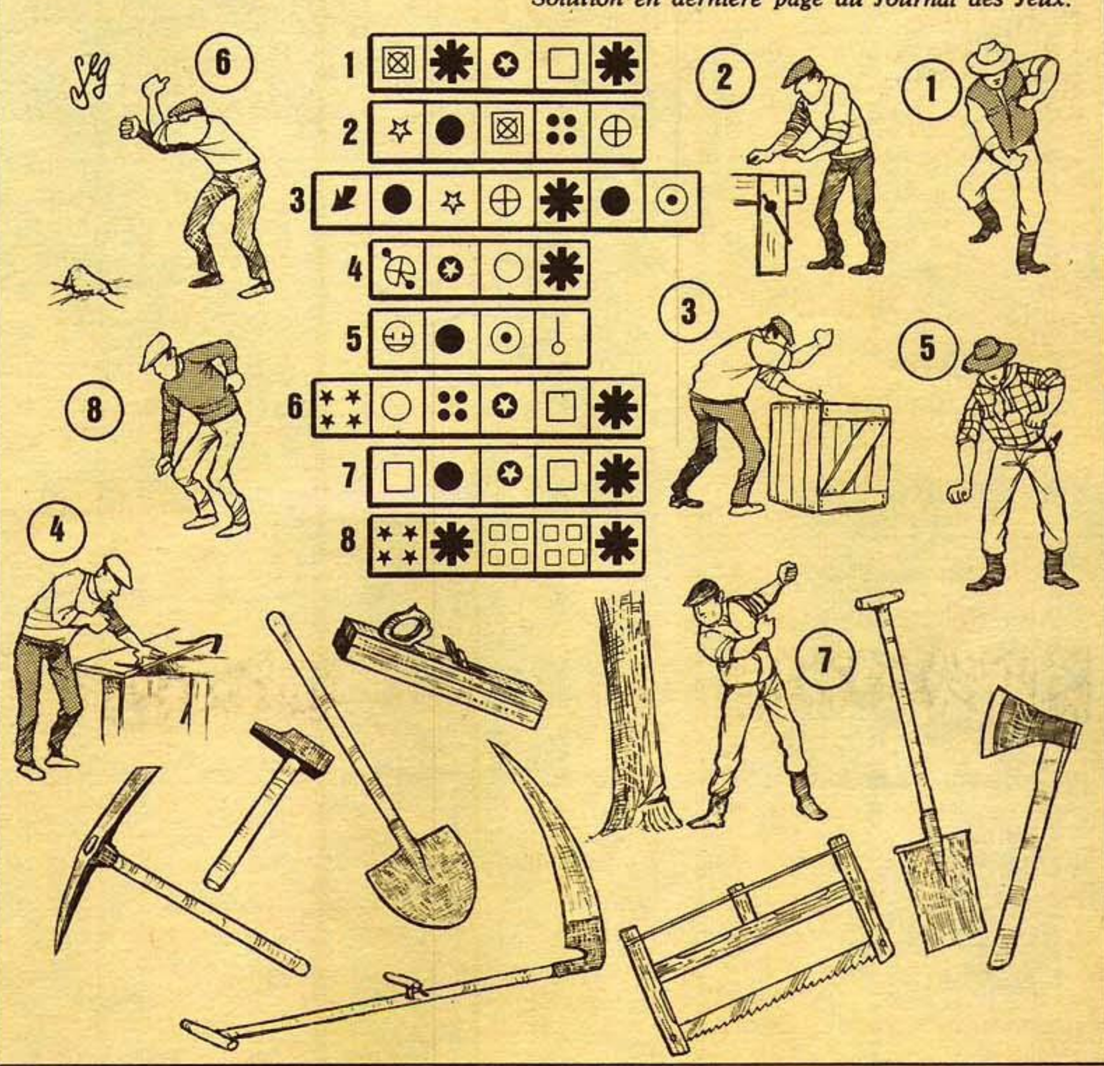
Au départ, les équipes sont sur la ligne d'attente, les joueurs d'une même équipe étant placés sur cette ligne, corde en main, chacun en tenant une extrémité. Au signal, l'un des deux s'avance sur le terrain, jusqu'à ce que la corde soit tendue entre lui et son coéquipier. Il s'arrête alors immédiatement et le deuxième joueur prend le départ, dépasse son partenaire et s'arrête lorsque la corde est de nouveau tendue entre eux. Le joueur qui était parti le premier se remet à courir, l'autre s'étant immobilisé, jusqu'à ce que la corde soit de nouveau tendue. Ces mouvements « cassés » font une sorte de progression en zigzag qui va conduire les deux joueurs jusqu'à la ligne d'arrivée. L'équipe qui l'atteint la première est gagnante. Les équipes dont les joueurs ne respectent pas l'immobilisation d'un joueur sur deux sont pénalisées et doivent faire deux pas en arrière avant de reprendre le jeu.

Car tout ce jeu se déroule sous les regards attentifs d'un ou deux meneurs de jeu qui, au tour suivant, formeront une équipe et participeront à la course.

LE JEU CODE

Trois éléments figurent sur ce dessin : une grille contenant les huit noms d'outils ; le dessin de ces huit outils ; les huit personnages qui font le geste de leur utilisation.
Le jeu consiste à décoder les noms d'outils en sachant que les lettres ont été remplacées par des signes, la même lettre est toujours remplacée par le même signe (par exemple, la lettre E est toujours la roue dentée), et que les numéros des personnages correspondent à ceux de la grille.

Solution en dernière page du Journal des Jeux.

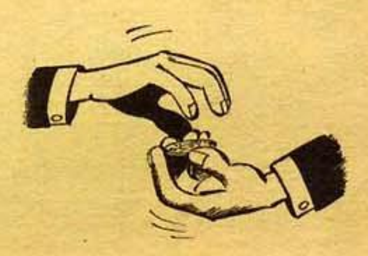


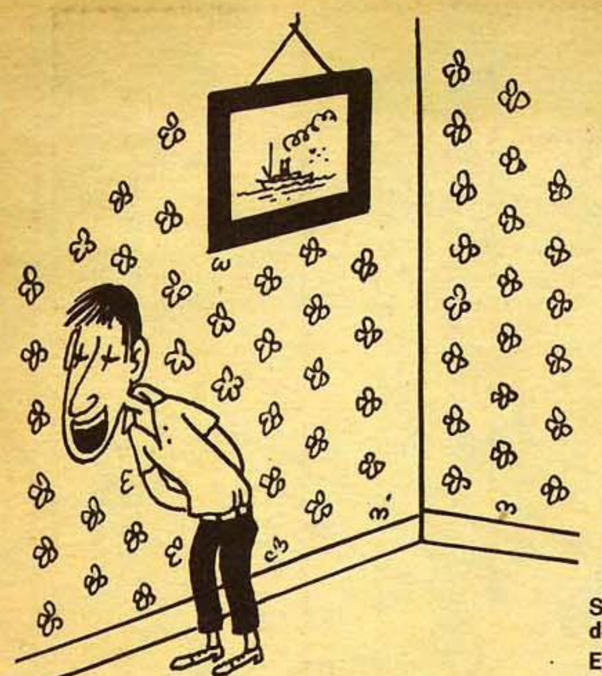


LA PIÈCE DISPARUE

Je tiens une pièce de 5 francs par exemple afin qu'elle soit visible de tout le monde, entre le pouce, le majeur et l'index de la main gauche, selon la position indiquée par le dessin. Avec l'autre main, la droite dans notre cas, on avance les doigts que l'on referme sur la pièce en l'emportant et cela sans la quitter des yeux. Quelques gestes ou paroles cabalistiques et la pièce a disparu. Les deux mains montrées des deux faces sont absolument vides. C'est très simple : quand la main droite s'est refermée, la gauche a lâché la pièce et la droite ne fait plus que retenir... absolument rien. Mais il faut la regarder fixement comme si elle tenait bien, intérieurement, la pièce de monnaie. Souvenez-vous que le public suit toujours votre regard. Et c'est pour cette raison que vous fixez la main droite, car la gauche a abandonné la pièce dans une « servante » sur laquelle vous avez opéré. Cette dernière est une sorte de poche faite hâtivement, ou une sorte de tablette le long de la table, invisible des spectateurs, mais dans laquelle le « magicien » peut laisser tomber — sans les faire voir — les objets qui doivent disparaître.

A. G. M.





ETES-DISCR

Sans discrétion, il n'est pas d'amitié possible. Ne pas trop se mêler des affaires de ses camarades est en effet la base de la vie en commun.

Etes-vous discret ou indiscret ? Vos réponses à ces quelques questions vont vous le dire.

Le mini-test de Roger Dal



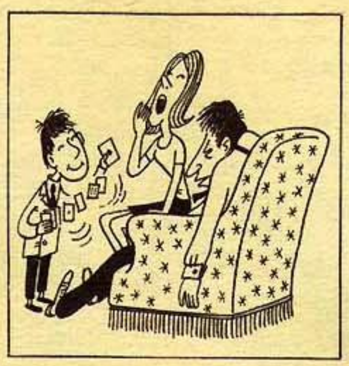
	OUI ou NON
1. — Quand vous vous promenez en été dans la rue, regardez-vous ce qui se passe dans les appartements des rez-de-chaussée dont les fenêtres sont ouvertes ?	
2. — Frappez-vous aux portes avant de passer la tête ?	....
3. — Avez-vous déjà collé votre oreille contre un mur pour entendre ce qu'on dit de l'autre côté ?	....
4. — Posez-vous à vos copains des questions indiscrètes sur le travail de leurs parents ?	....
5. — Prenez-vous l'écouteur quand un camarade téléphone ?	....
6. — Quand deux amis se parlent à voix basse devant vous, tendez-vous l'oreille pour entendre leur conversation ?	....
7. — Lisez-vous les cartes postales qui ne vous sont pas adressées, une fois que vous avez admiré l'image ?	....
8. — Evitez-vous de vous mêler des discussions dont vous ne connaissez pas les motifs ?	....
9. — Partez-vous à temps quand vous êtes invité chez un camarade, avant que les parents de votre ami donnent des signes évidents de lassitude ?	....
10. — Quand on vous confie un petit secret, le gardez-vous strictement pour vous ?	....
11. — Vous servez-vous trop largement quand on vous tend le plat ?	....
12. — Avez-vous déjà lorgné par le trou d'une serrure ?	....

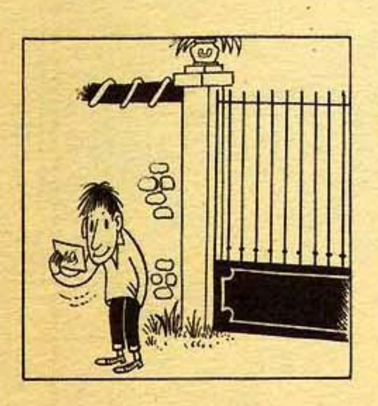
LE JARDIN FANTASTIQUE :

VOUS

ET ?...









— Marquez un point chaque fois que vous avez répondu « OUI » à l'une des questions suivantes : 1, 3, 4, 5, 6, 7, 11, 12.

— Un point également pour « non » à : 2, 8, 9, 10.

FAITES LE TOTAL DE VOS POINTS, PUIS ALLEZ VITE AUX SOLUTIONS POUR SAVOIR CE QU'IL FAUT EN PENSER.

au secours! ouvrez!

DANS QUELLE SITUATION SE TROUVE CET HOMME GRENOUILLE ? VOUS LE SAUREZ EN RELIANT CES LETTRES ENTRE-ELLES.

UN GADGET FANTASTIQUE...

...dans 2 semaines



Les lecteurs nous racontent "les meilleures"

CHAQUE SEMAINE, NOS LECTEURS NOUS ENVOIENT LEURS MEILLEURES BLAGUES, DEVINETTES, CHARADES, etc.
NOUS AVONS SÉLECTIONNÉ CETTE SEMAINE CINQ BLAGUES.

PHILIPPE OLIVIER (SAINT-HILAIRE-DU-HARCOUET) :

Sur un boulevard, un avaleur de sabres fait son numéro :
— Comment fait-il pour avaler une lame aussi longue sans se blesser ? questionne un spectateur.
Alors, un autre :
— Il a d'abord avalé le fourreau !

CHRISTIAN PELTIER (SAINT-GEMMES-SUR-LOIRE) :

Gaston va rejoindre ses amis au café et tout le monde remarque qu'il porte au front une superbe bosse.
On lui demande ce qui lui est arrivé :
— C'est ma femme qui m'a fait ça, avec de la purée de tomate, explique-t-il.
— Comment, avec de la purée de tomate, tout le monde sait que ça n'a jamais fait de mal à personne !
— Si, celle-là est encore en boite...

CLAUDE GALY (TOULOUSE) :

Un élève de mauvaise volonté se voit donner comme sujet de rédaction : Racontez un match de football. Il réfléchit un moment, puis il écrit : « Je suis arrivé au stade, il pleuvait, la rencontre a été annulée. »

MARIANNE MARTIN (MERIBEL-LES-ALLUES) :

A la frontière, un douanier arrête un gars qui porte un gros sac.
— Qu'avez-vous là-dedans ? demande-t-il.
— Du ciment...
Le douanier ouvre le sac et trouve effectivement du ciment, mais aussi trois mitraillettes et quatre revolvers.
— Vous en avez de l'audace.
— Ben quoi ? fait alors le gars. C'est du ciment armé...

ROGER DAL A SÉLECTIONNÉ L'ENVOI DE STÉPHANE VALITEN (GENÈVE), IL RECEVRA UN CADEAU :

— Est-ce que l'encre coûte très cher ? demande Claude à son père.
— Non, mais pourquoi veux-tu savoir si l'encre coûte cher ?
— Maman a l'air très chagriné parce que j'ai renversé un flacon d'encre sur le grand tapis du salon.



Vous pouvez, vous aussi, participer à la récréation de cette classe en faisant les cinq jeux que nous vous proposons :

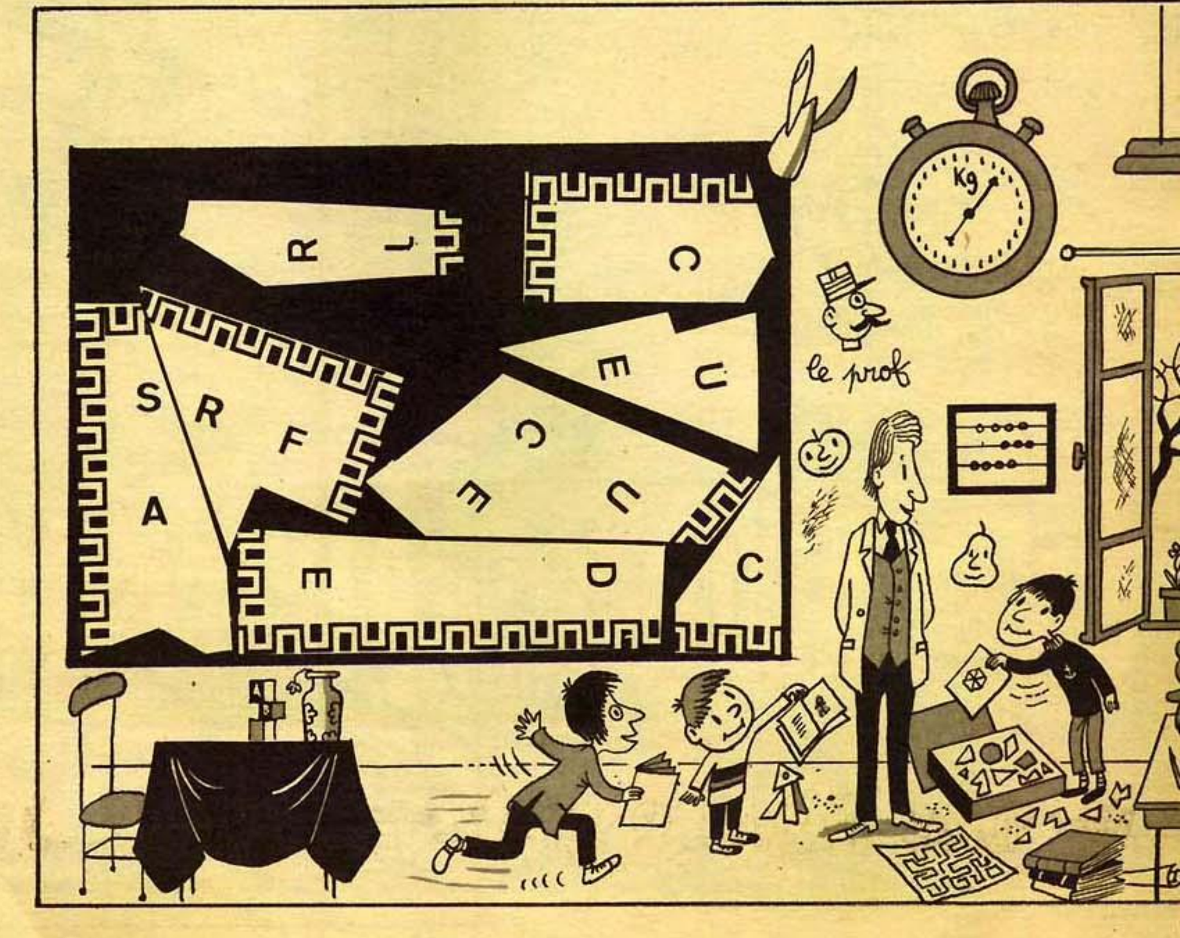
1er : Découvrez cinq anomalies.

2e : Reconstituez la phrase du puzzle de gauche, ensuite répondez à la question qu'elle vous pose.

3e : Cherchez une aiguille à tricoter qui se trouve dans ce dessin.

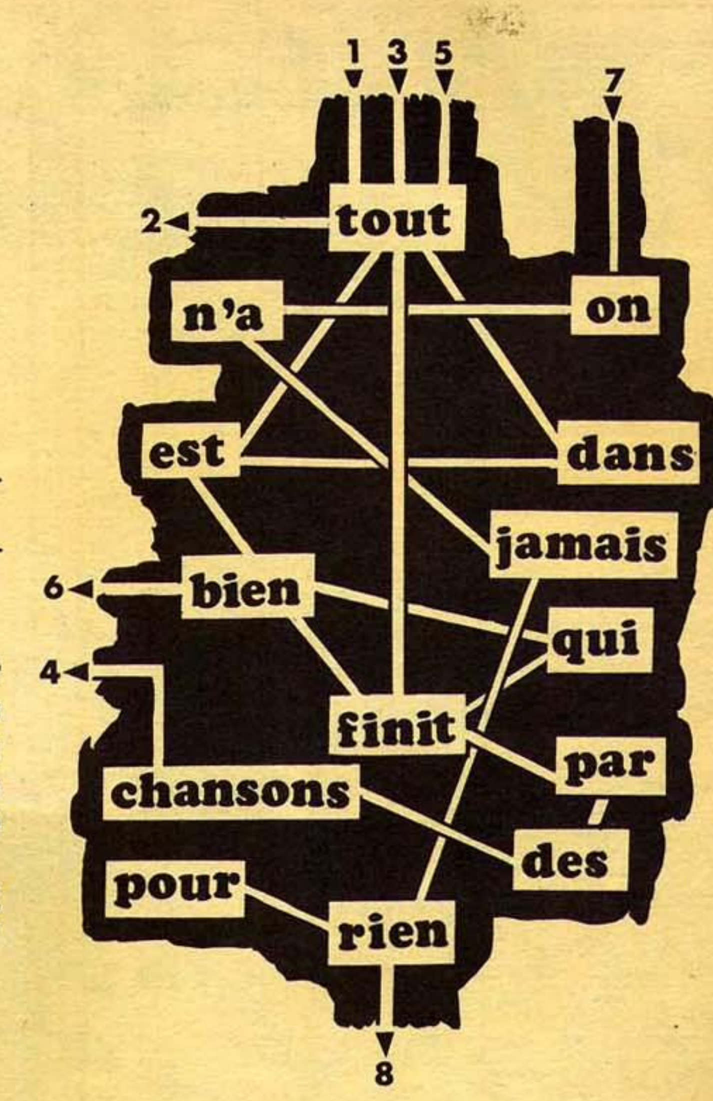
4e : Les deux surveillants semblent identiques. Pourtant des détails les différencient. Lesquels ?

5e : Dressez la liste des détails qui ne figurent que dans un seul des deux tableaux.



TOUT OU RIEN

UN JEU DE ROGER DAL



Entrez par la flèche numéro 1 puis suivez le « mot à mot » en assemblant les uns à la suite des autres tous les mots que vous rencontrez au passage, puis sortez par la flèche 2. Si vous avez parcouru la bonne route vous aurez ainsi formé un proverbe.
Vous formerez un autre proverbe en allant de 2 à 4, un troisième de 5 à 6 et un quatrième de 7 à 8.

QUELS SONT CES QUATRE PROVERBES ?

ENIGME...



Par MOALLIC

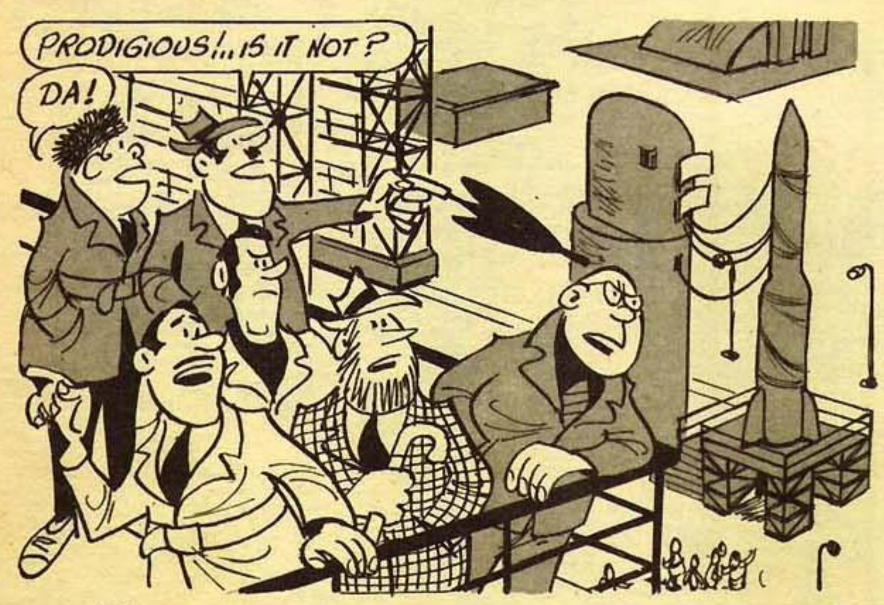
Comme chaque semaine, LUDOVIC, détective privé, vous propose une énigme policière. Regardez bien chaque détail, chaque parole prononcée et vous découvrirez la clé de l'énigme.

UN ESPION A LA BASE

Un groupe d'ingénieurs étrangers visite une base d'engins spatiaux. Un espion pourrait se trouver parmi eux.



1. — Vêtu d'une blouse blanche d'ingénieur, Ludovic est chargé de surveiller le groupe des visiteurs.



2. — Il fait un soleil radieux, les visiteurs sont très intéressés par l'ensemble des installations.



3. — Le P. C. de tir est également très apprécié des étrangers que Ludo ne quitte pas des yeux.



4. — La visite va se terminer, Ludo trouve que tout a été normal.



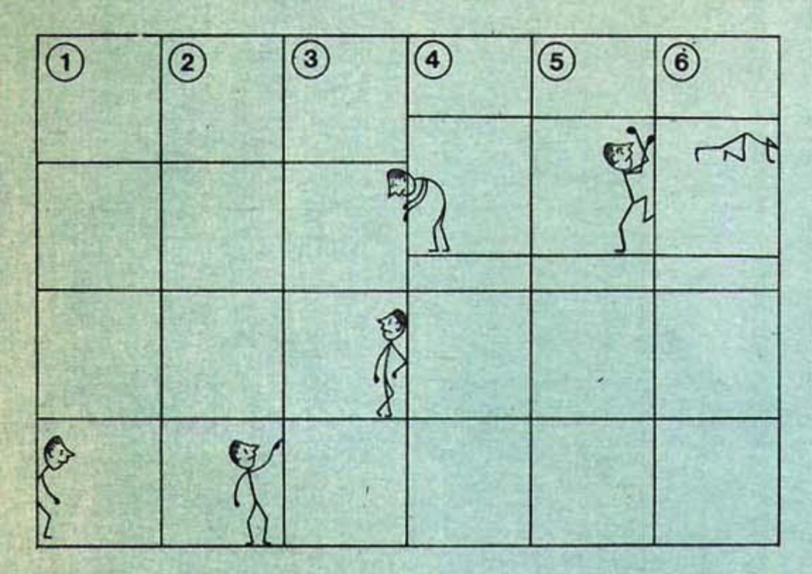
5. — Soudain, alors que les visiteurs vont quitter la base, Ludo réalise qu'il a pu se passer quelque chose.

LEQUEL DES VISITEURS A PARU SUSPECT A LUDO ?

Solution en dernière page du Journal des Jeux.

LE CINÉGRAMME

de Roger DAL



Voici une nouvelle aventure de Filifil, le petit personnage filiforme. Devinez ce qui se passe pendant ces 6 dessins, sachant qu'il s'agit là d'une scène sans décor et sans accessoires.



suite

Le rhinocéros d'Asie méridionale, qui peut mesurer 4 mètres de long et 2 mètres de haut, a une corne sur le nez, celui d'Afrique deux. Détail amusant, la corne — longue parfois d'un mètre — passait au Moyen Age pour déceler la présence de poison dans les aliments ! Produite par l'épiderme, elle ne possède pas de pivot osseux.

à suivre...
CONCOURS
LANVIN

Où est l'astuce ?

Je préfère :
- le football au rugby,
- les pantins aux polichinelles,
- les cartes aux échecs,
- les portes aux poternes,
- les fontaines aux étangs,
- les couturières aux tailleurs.

POURQUOI ?

De ces deux listes je choisis la seconde :

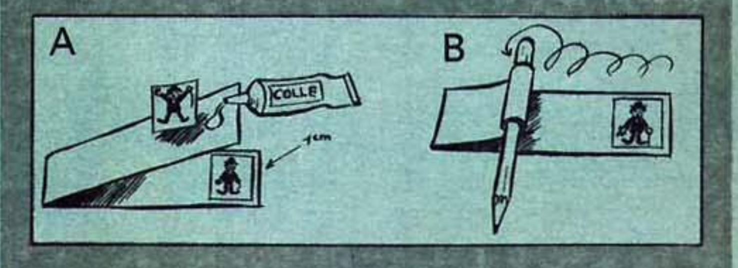
tomates	salsifis
poireaux	navets
bonbons	sucrerie
oranges	mandarines
soda	eau
sorbet	glace

POURQUOI ?

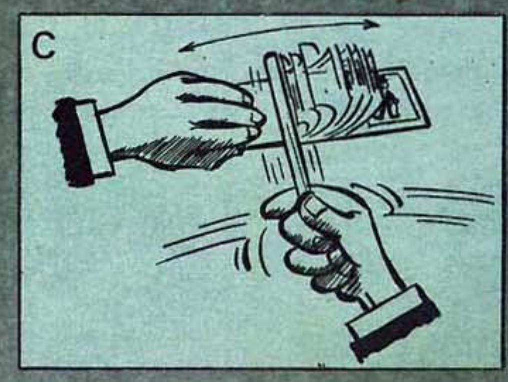
20 dessins animés

... de Charlot, Laurel et Hardy, des Marx Brothers.
Vous les construirez vous-même avec le matériel le plus simple possible.

Prenez une feuille de papier, coupez-la en longueur et pliez-la en deux (dessin A). Puis, découpez chaque case illustrée, vous en avez deux par sujet animé. Collez une image sur chaque bord comme vous le montre le dessin A. Attention ! il faut qu'elles soient exactement l'une sur l'autre, à une distance de 1 cm du bord.



Une fois le collage terminé et sec (bien coller toute la surface, c'est très important), à l'aide d'un crayon rond vous enroulez le dessin du haut (seulement celui-ci) (dessin B) puis, vous déroulez. Avec le même crayon, en tenant le pliage bien à plat sur une table, frottez le crayon de gauche à droite, très rapidement (dessin C) et vous verrez que les dessins, se superposant alternativement, animeront le sujet.



Si ces vingt films vous ont plu, écrivez-nous et bientôt nous vous en présenterons de nouveaux.

Voir en page précédente pour toutes les explications











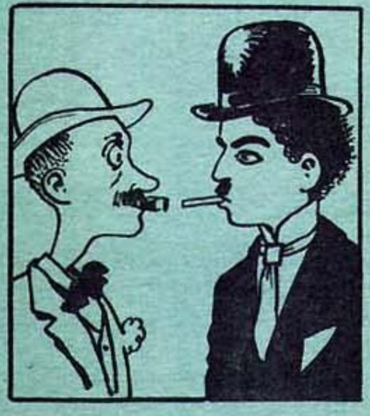




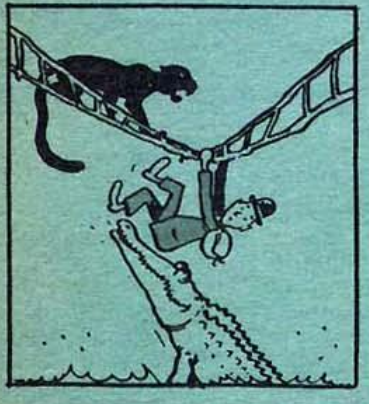


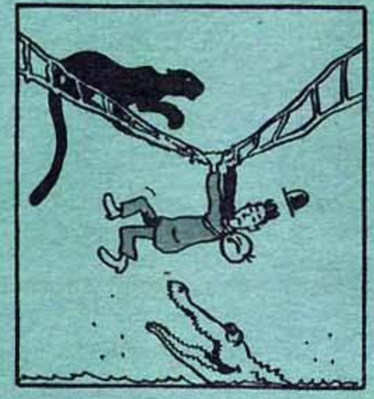


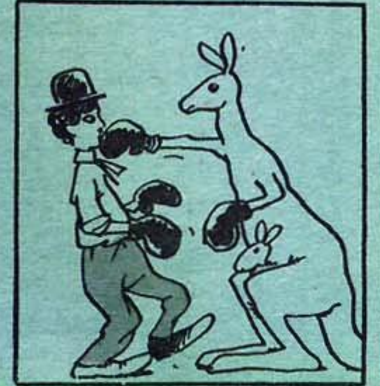






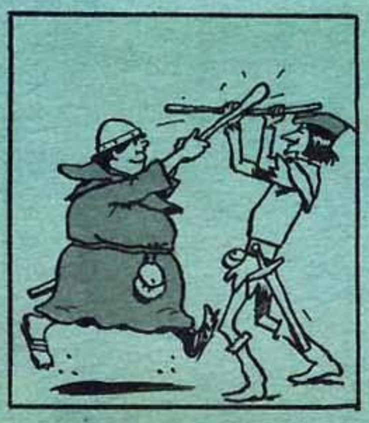






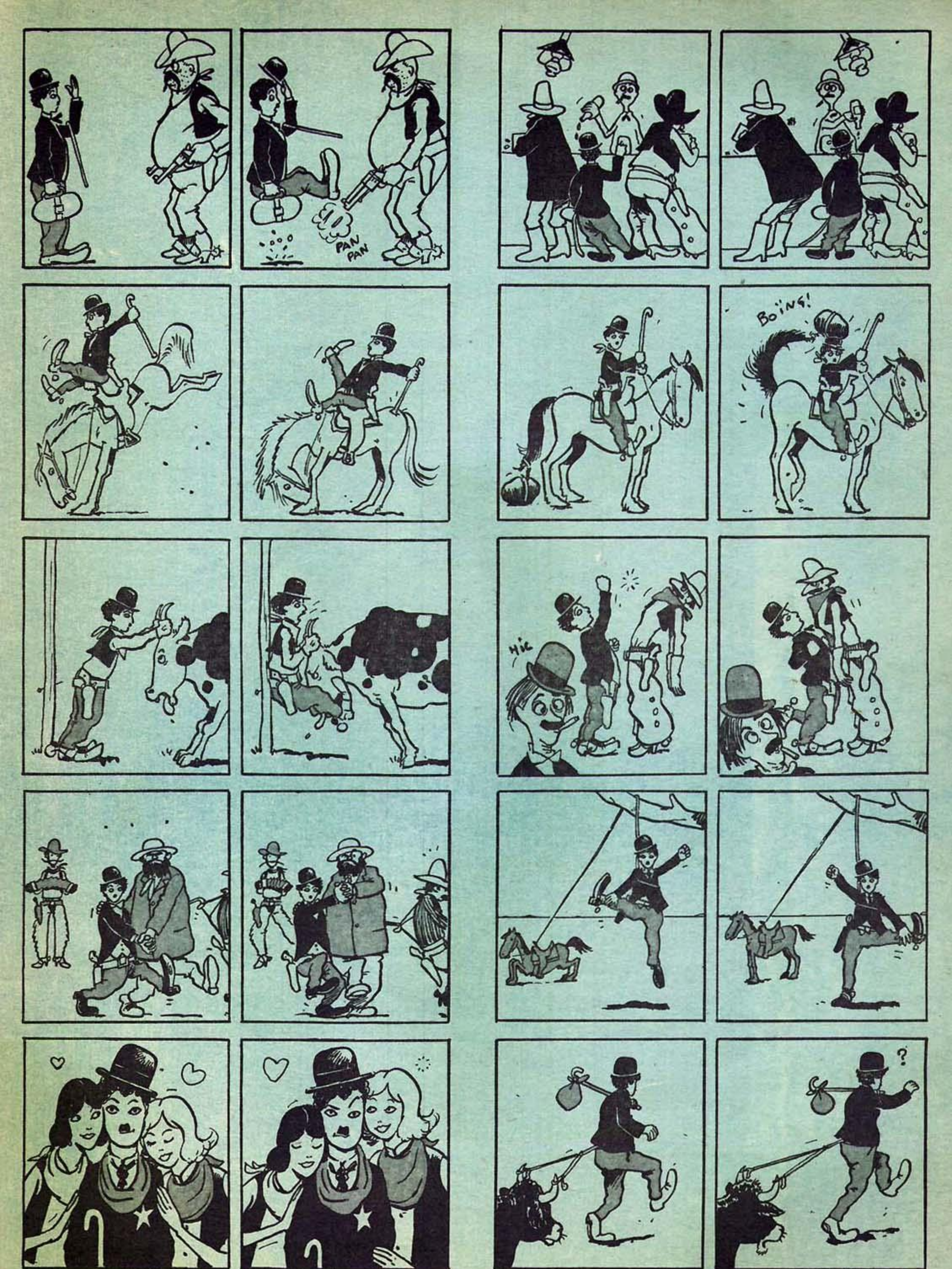











PAN
PAN
BOING!
HIC
?
marcellin

SOLUTION DES JEUX

ANOMALIES

— L'antenne de télévision est dans la cheminée ;
— Un volet de la roulotte est à l'envers ;
— Les rideaux sont tous les deux à l'envers ;
— Il manque un moyeu à une roue ;
— La porte a deux serrures opposées ;
— La chemise, sur le fil, a les manches de longueurs différentes ;
— Il y a des marguerites dans l'arbre ;
— Le cheval a un de ses sabots fourchu...
— ... Et une queue de vache ;
— Il y a un poisson dans la cage à oiseaux ;
— Les babouches, aux pieds du fakir, sont différentes ;
— Sur l'affiche le mot fakir porte un tréma ;
— Et grâce n'a pas d'accent circonflexe ;
— Pas plus que dans l'affiche de la palissade, d'ailleurs, où le mot vacances est sans S.

BULLES DE NEIGE

1 F. — 2 E. — 3 C. — 4 D. — 5 A. — 6 H. — 7 B. — 8 G. — 9 I.

JEU CODE

1 : Bêche. — 2 : Rabot. — 3 : Marteau. — 4 : Scie. — 5 : Faux. — 6 : Pioche. — 7 : Hache. — 8 : Pelle.

TEST : ETES-VOUS DISCRET ?

— Si vous avez plus de 6 points, non seulement vous êtes très indiscret, mais probablement un petit peu mal élevé. Efforcez-vous d'être plus discret, vous vous apercevrez bien vite que la discrétion présente de nombreux avantages, dont celui de ne pas vous « fourrer » dans des situations impossibles.
— Entre 3 et 6 points, vous gardez en général vos propres affaires pour vous et vous ne vous mêlez pas de celles des autres. Mais vous êtes tout de même un petit peu curieux. Non ?
— Moins de 3 points, vous êtes plutôt ce qu'il est convenu d'appeler « renfermé » et vous respectez strictement les affaires des autres. C'est très bien à condition que vous ne soyez pas en même temps quelque peu égoïste...

CINQ EN UN

Les anomalies. — Le chronomètre géant indique des kilogrammes. — La fenêtre a un battant qui s'ouvre vers l'extérieur, l'autre vers l'intérieur (ce qui est anormal). — Le 31 novembre (le mois ne comporte que trente jours). — Le bec de cane de la porte fonctionne à l'envers (il est d'ailleurs monté à l'envers). — L'anneau du chrono n'est pas centré.

La phrase à reconstituer. Surface du cercle ? Il fallait répondre : Pi r^2 ou carré du rayon multiplié par 3,1416.

L'aiguille à tricoter est constituée par la tringle du rideau.

Le jeu des erreurs. — L'examinateur de droite a des pattes au-dessus des oreilles (l'autre ayant les cheveux tirés). — Des poches plaquées. — Un bouton de plus au veston. — Des chaussures différentes. — Le gilet boutonné dans le sens contraire.

Jeu sur les deux tableaux :

Ne figurent que sur le premier tableau : Le soleil noir. — Le rond noir à collerette. — Le A renversé. — Les trois lignes verticales. — Les deux lignes verticales. — L'échelle verticale. — L'os. — L'étoile. — Le zigzag.
Ne figurent que sur le deuxième tableau : Le soleil blanc. — Le pique encadré. — Le petit losange noir. — Le triangle blanc. — Le R. — Les trois traits horizontaux. — Le point d'exclamation blanc. — Les os croisés. — La tulipe.

TOUT OU RIEN

1. — Tout est dans tout.
2. — Tout finit par des chansons.
3. — Tout est bien qui finit bien.
4. — On n'a jamais rien pour rien.

ENIGME LUDOVIC

L'un des visiteurs a un parapluie qu'il n'a cessé de pointer vers différentes installations de la base. Or, le temps radieux ne justifie en rien le port d'un parapluie. C'est donc ce parapluie que Ludo va examiner pour voir si son embout ne dissimule pas un appareil photo à microfilms.

CINEGRAMME

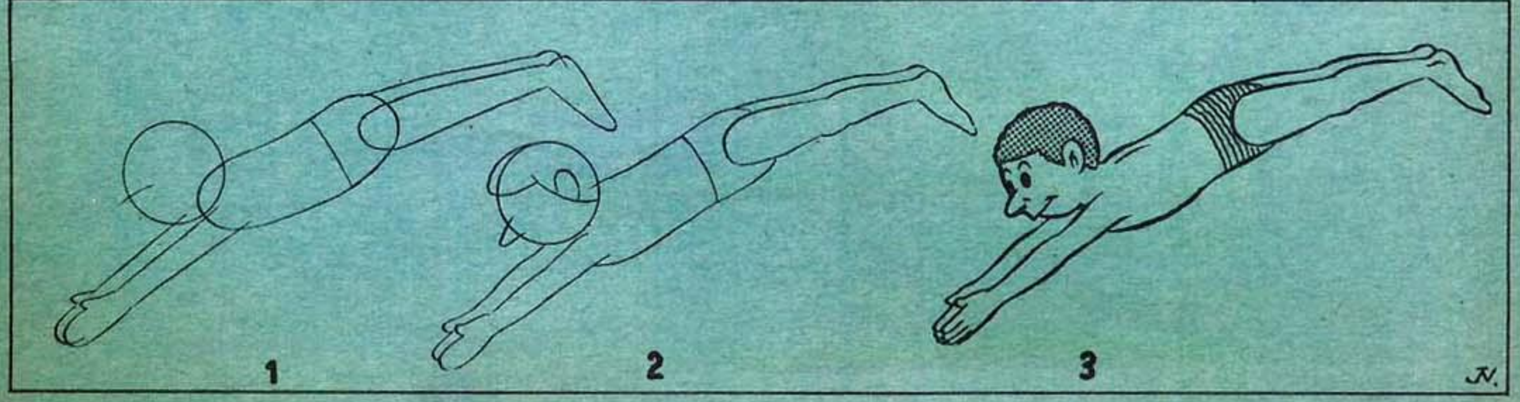
1. — Filifil entre dans l'ascenseur.
2. — Il appuie sur le bouton du troisième étage.
3. — L'ascenseur monte.
4. — Puis il s'arrête entre le deuxième et le troisième étage. Filifil regarde par la cage d'escalier pour voir ce qui se passe.
5. — Il s'impatiente et frappe du poing contre les parois de la cabine.
6. — Puis il réussit à ouvrir la porte et sort en rampant entre les deux étages.

OU EST L'ASTUCE ?

Parce que je préfère les noms qui comportent un T en quatrième lettre.
Je choisis la seconde parce qu'elle ne comporte pas d'O.

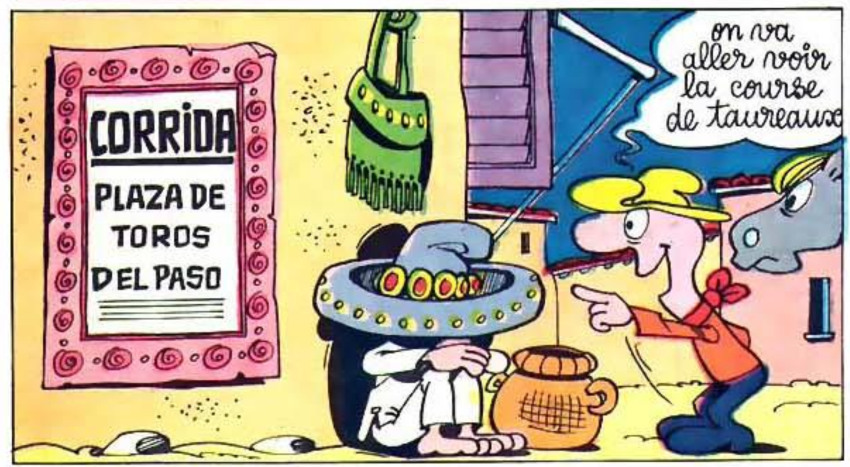
DESSINEZ... un plongeur

Suivez dans l'ordre chaque esquisse, pour obtenir le dessin n° 3.



HORACE cheval de l'ouest

de poirier



















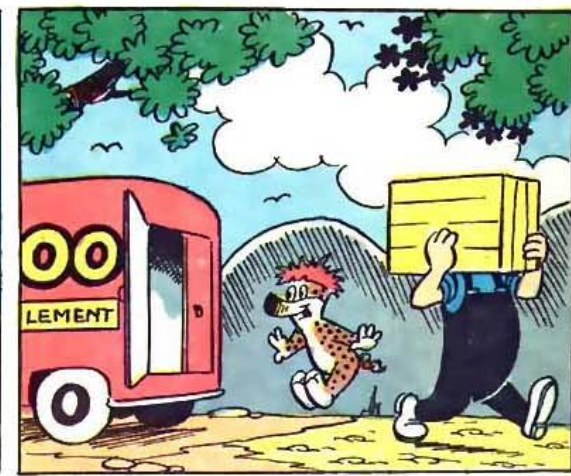
LÉO... bête à PART...

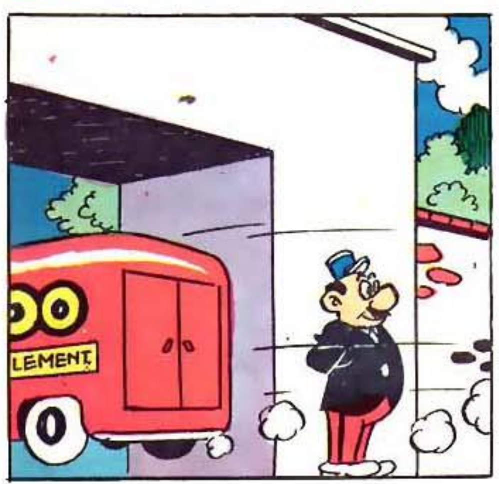


Scénario : SANI. MAS. Dessin : MAS.

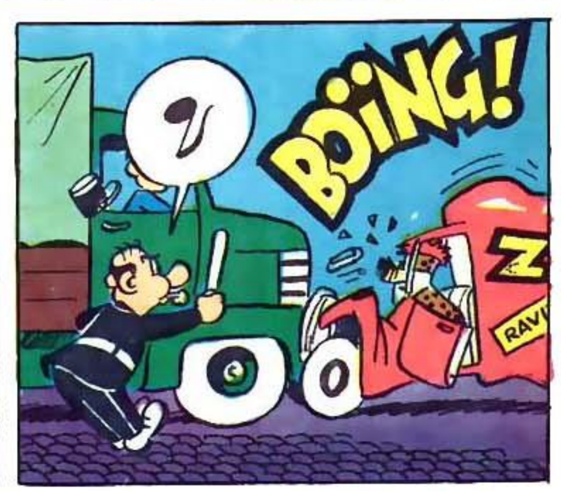


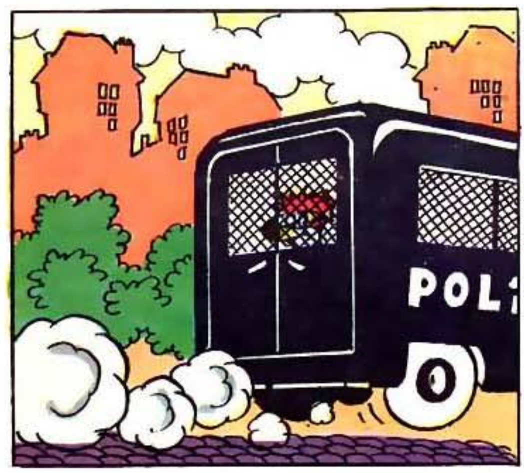






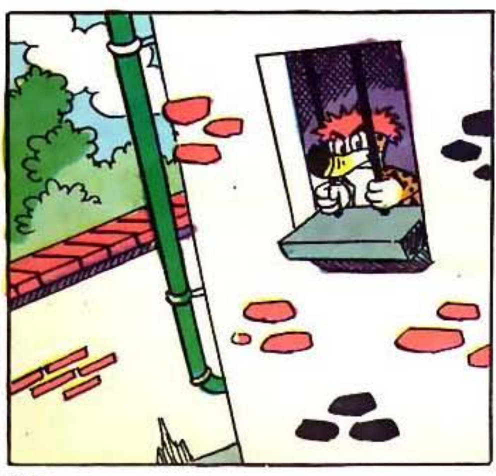
















CONCOURS FOU

DU CHOCOLAT LANVIN

Enfin un concours jeune, facile, simple comme bonjour. Il ne demande que de l'ingéniosité. Tu y joueras à toute heure, à l'école ou en famille. Tu peux y participer dès maintenant.





















1ER PRIX :
UN RHINOCEROS
un vrai,
bien vivant,
en chair et en os...
GAGNEZ-LE !

3594 PRIX FOUS FOUS FOUS D'UNE VALEUR DE 100 000 F

1 Rhinocéros ou 1 Chèque de 3 000 000 AF
9 Jours au Cercle Polaire (2 pers.)
1 Semaine de pêche au requin (2 pers.)
1 Lettre autographe de Napoléon
1 Voyage en ballon
1 Aérolithe (Mexique 1846)
1 Douzaine d'œufs (d'autruche)
7 Tandems
1 Soirée chez Maxim's (2 pers.)
1 Collection de papillons exotiques
1 Bouteille d'Armagnac vieille d'un siècle
8 Merles du Japon
20 Truffes du Périgord
49 Puzzles de 2500 pièces chacun
500 Poupées sachant dire "Je suis folle du Chocolat LANVIN"
1001 Paires de stylos à encre sympathique
1999 Boomerangs

Le règlement complet du CONCOURS FOU LANVIN, déposé chez Maître DRAGON Huissier de Justice à Paris pourra être envoyé sur demande à CONCOURS FOU LANVIN BOCP Cédex 25 Paris Brune.

Les bulletins-concours figurent au dos des emballages comportant la surcharge "Concours Fou".
Tu peux te procurer les "oiseaux blancs" sur tous les emballages de tablettes de Chocolat LANVIN et dans les magasins.

Un bulletin-concours et un oiseau blanc seront envoyés sur demande à CONCOURS FOU LANVIN BOCP CEDEX 25 Paris Brune. Il suffit de joindre une enveloppe timbrée et libellée pour la réponse.
En cas d'ex aequo irréductibles, une question subsidiaire destinée à départager les concurrents leur serait posée directement par courrier.

BULLETIN-REPONSE à retourner parfaitement complété à CONCOURS FOU LANVIN BOCP Cédex 813 - Paris Brune avant le 30 juin 1971, le cachet de la poste faisant foi.

JE	SUIS	FOU	DU	CHO	CO	LAT	LAN	VIN
8	2	6	4					

QUESTION 1
Tu te souviens d'avoir vu à la télévision le film où DALI proclamait "Je suis fou du Chocolat LANVIN". Les 9 photos ci-contre sont extraites de ce film ; elles correspondent aux 9 syllabes de la fameuse phrase.
Seules les quatre premières syllabes ont été identifiées. A toi de retrouver les 5 autres.
Cherche bien quelle est la photo qui correspond à la prononciation de la syllabe CHO. Lorsque tu l'auras trouvée, inscris le numéro de cette photo dans la case CHO. Fais de même pour les 4 autres syllabes.

QUESTION 2
Regarde bien la photo du rhinocéros qui figure ci-contre. Quel est son âge ?
Inscris en nombre de jours l'âge du rhinocéros à la date de la photo. ______











Colle cinq "oiseaux blancs" sur le bulletin-réponse aux emplacements prévus.

P3

NOM ______

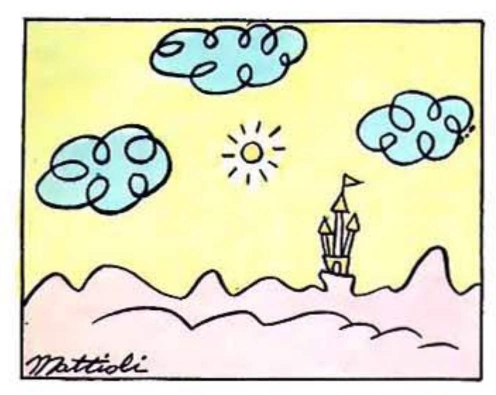
PRENOM ______ AGE ______

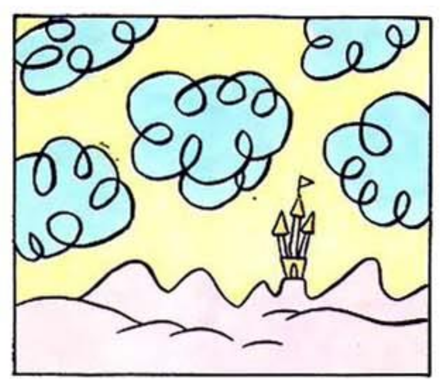
ADRESSE ______

VILLE ______ DEPT. ______

ESCO/INCO

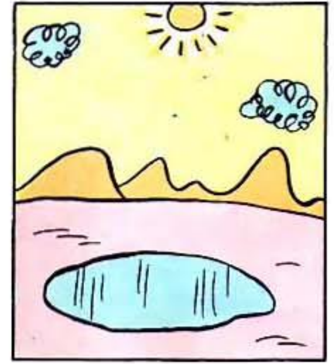
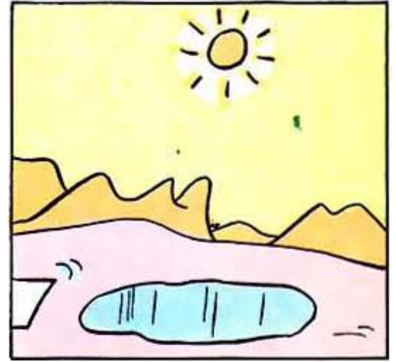
M le magicien... par M.M.































PLACID et MUZO



D'après les personnages de C. ARNAL. Scénario et dessins de J. NICOLAOU

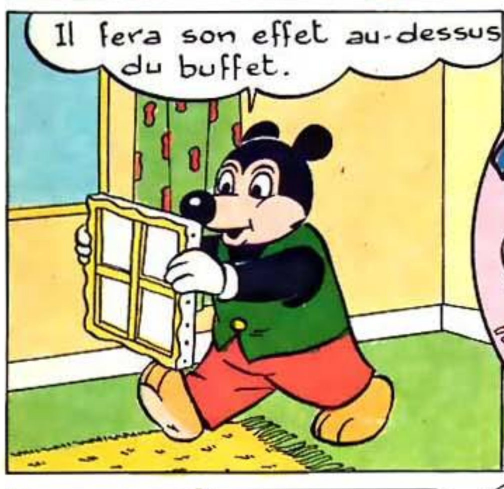






















LES TRISTUS ET LES RIGOLUS

PAR CEZARD

LE CUBE VOLANT

SUR CETTE PLANÈTE LOINTAINE, ON NE S'ARRÊTAIT GUÈRE POUR SE REGARDER MARCHER. IL Y AVAIT D'UN COTÉ : LES **RIGOLUS** (RIGOLOS TOUJOURS PRÊTS À RIGOLER)... DE L'AUTRE : LES **TRISTUS** (TRISTES À PLEURER, TOUJOURS PRÊTS À EMPÊCHER LES AUTRES DE RIGOLER)...

AH AH AH

ACK!

BEUH

DES TRISTUS !...

GRIP!

...ET QUAND ILS Y PARVENAIENT, LA PAUVRE VICTIME SE CHANGEAIT AUSSITÔT EN LAMENTABLE **TRISTUS**...











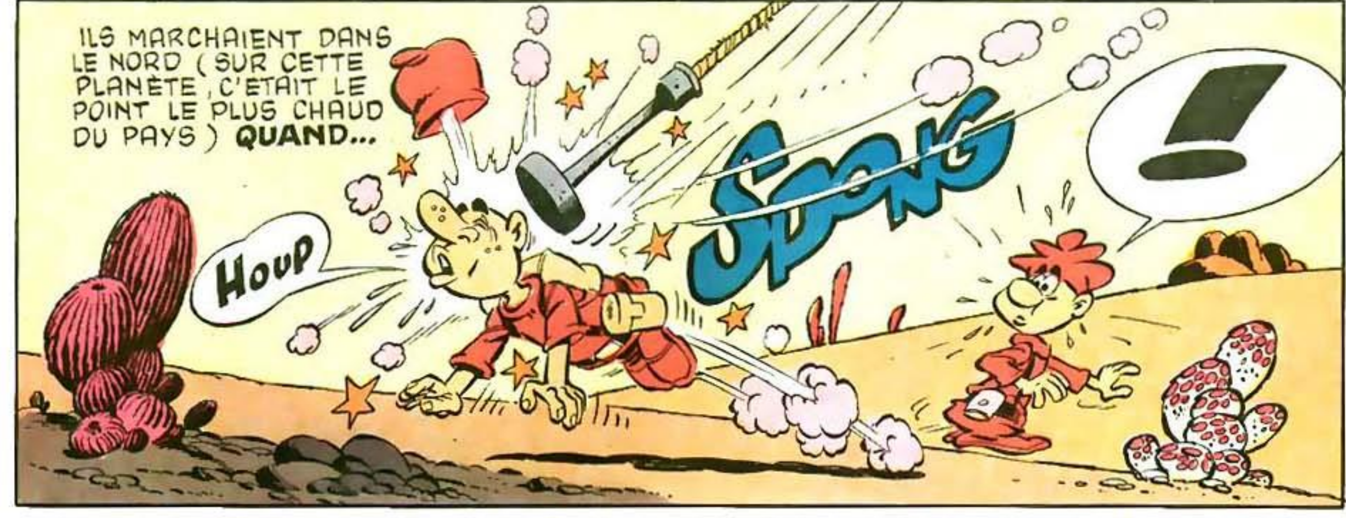








NON! ILS N'ÉTAIENT PAS RENTRÉS DE LEUR MISSION ... ET POUR CAUSE !...

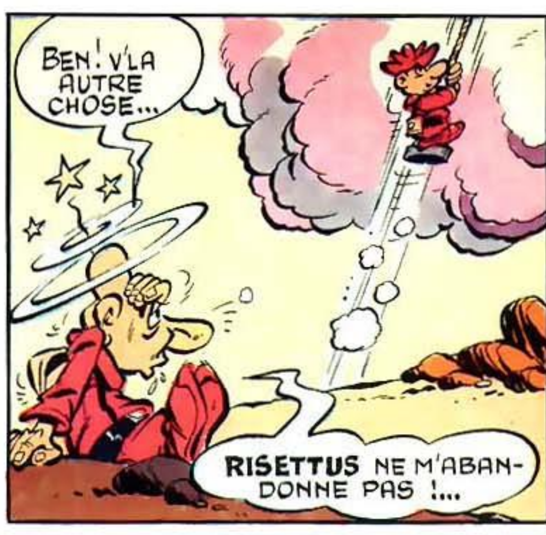







ATTENDS QUE JE L'ATTRAPE...


EH!

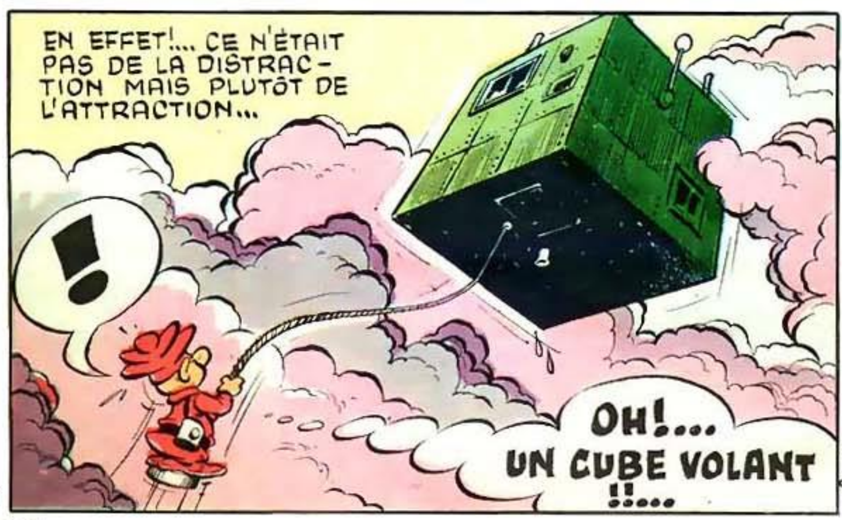

BEN! V'LA AUTRE CHOSE...
RISETTUS NE M'ABANDONNE PAS !...


MAIS RISETTUS VENAIT DE DISPARAÎTRE DANS LES NUAGES, TRÈS BAS EN CETTE PÉRIODE DE L'ANNÉE...


RISETTUS... MON PAUVRE VIEUX RISETTUS TU AS QUITTÉ CETTE TERRE...
MAIS TU SERAS VENGÉ !...
AVANT TOUTE CHOSE JE VAIS ALLER PRÉVENIR JUBILUS NOTRE CHEF!...


TIENS ! FANLAPIDUS... TU ARRIVES BIEN TARD POUR FAIRE TON RAPPORT !... TU ES SEUL? RISETTUS N'EST PAS AVEC TOI ?...
IL N'A PU M'ACCOMPAGNER... IL EST PERDU DANS LES NUAGES!...


...DANS LES NUAGES ! CELA NE M'ÉTONNE PAS DE LUI... TOUJOURS AUSSI RÊVEUR... TOUJOURS AUSSI DISTRAIT...
NON ! JUBILUS... CE N'EST PAS DE LA DISTRACTION !...


EN EFFET!... CE N'ÉTAIT PAS DE LA DISTRACTION MAIS PLUTÔT DE L'ATTRACTION...
!
OH!... UN CUBE VOLANT !!....


TOURNEZ... TOURNEZ BANDE DE FAINÉANTS...
ON EN TIENT UN... BRAVO! C'EST UN BON DÉBUT...
CRIC
CRIC


PLUSIEURS FOIS, NOUS AVONS ESSUYÉ DE CUISANTS ÉCHECS ET NOS EFFECTIFS DIMINUENT DANGEREUSEMENT...
ÇA VA CHANGER TACITURNUS... GRÂCE À MON ENGIN CUBIQUE ET AUX CHOSES MENÉES RONDEMENT, NOUS ALLONS REPRENDRE L'AVANTAGE...


ALORS RISETTUS TOUJOURS ENVIE DE RIGOLER ?
TACITURNUS! J'AURAIS DÛ M'EN DOUTER...


NOUS ALLONS "PÊCHER" AINSI LA PLUPART DE TES SEMBLABLES...
EH!


...ET AVEC LE RÉGIME PARTICULIER QUE NOUS LEUR RÉSERVONS, JE SERAIS TRÈS ÉTONNÉ QU'IL RESTE BEAUCOUP DE RIGOLUS SUR CETTE PLANÈTE D'ICI PEU DE TEMPS...
OH! LE COQUIN...


NOUS APPROCHONS DE LA VICTOIRE MEUH MEUH NIF NIF
WOUA MEUH
DEVANT CETTE FUNÈBRE PERSPECTIVE, LES TRISTUS PRÉSENTS VERSÈRENT BON NOMBRE DE LARMES QUI SE DÉVERSAIENT DANS UNE RIGOLE CRÉÉE À CET USAGE SUR LE PLANCHER DU CUBE...


POUR COULER ENSUITE À L'EXTÉRIEUR PAR UN PETIT TUYAU D'ÉVACUATION...


BING
!
RISETTUS AVAIT REMARQUÉ TOUT CELA... ET QUAND IL FUT ENFIN SEUL, IL DÉPLOYA SON MINI-POSTE ÉMETTEUR-RÉCEPTEUR...
ALLO PETIMALINUS... TU M'ENTENDS...
6 SUR 5 RISETTUS... MIEUX QUE NORMAL...


UN PEU PLUS TARD SUR LE TERRAIN SURCHAUFFÉ DU NORD...
EH!
V'LA PETIMALINUS!
JUBILUS! C'EST ICI QUE J'AI PERDU DE VUE MON BRAVE ET VIEUX COMPAGNON DE RIGOLADE, RISETTUS, PERDU À TOUT JAMAIS DANS LA MOUSSE VAPOREUSE DE CES ABONDANTS NUAGES...
STOP! PAS TROP DE LYRISME, TU VAS DEVENIR TRISTUS...

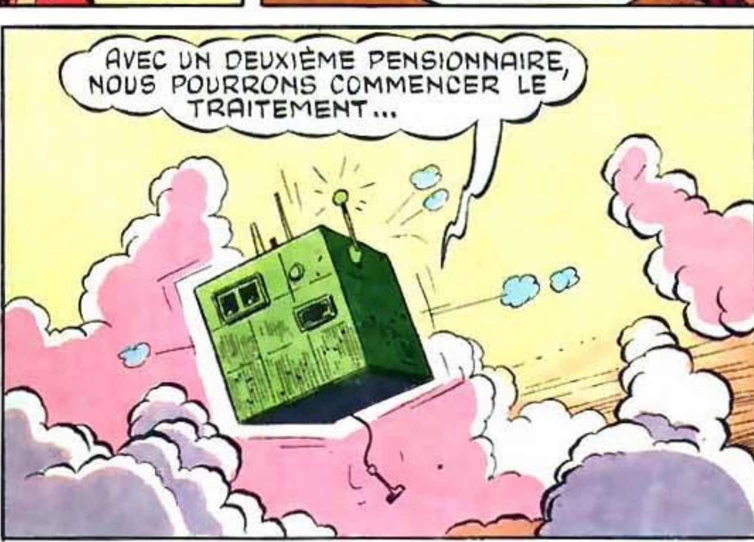

SURTOUT QUE JE VIENS D'ENTRER EN COMMUNICATION AVEC LUI...
4


IL VA BIEN... ET IL NE CESSE DE RIGOLER EN PENSANT À LA SUITE...
AH!
AH
MAIS ALORS! OÙ EST-IL DONC?


JE VOUS LE DONNE EN MILLE! ... PRISONNIER DES TRISTUS, À BORD D'UN CUBE VOLANT. **AH AH AH AH !...** MARRANT... NON ?...


IL A MÊME TROUVÉ UN MOYEN DE FAIRE ÉCHOUER LEURS NÉFASTES PROJETS!...
SACRÉ **RISETTUS**... IL NOUS FERA TOUJOURS RIGOLER...


CERTAINS DE LEUR SUPÉRIORITÉ, LES **TRISTUS** PLEURAIENT DE BONHEUR EN VOYANT, DU HAUT DE LEUR ENGIN, S'ANIMER LES DEUX TROIS **RIGOLUS**.
ENVOYEZ LA "LIGNE" NOUS ALLONS ENCORE PÊCHER UN DE CES PITRES...


AVEC UN DEUXIÈME PENSIONNAIRE, NOUS POURRONS COMMENCER LE TRAITEMENT...


CE MORCEAU DE FERRAILLE QUI TOMBE DE CIEL... QU'EST-CE QUE C'EST ?...
COMME TOUT À L'HEURE... N'Y TOUCHEZ PAS SINON VOUS ALLEZ ÊTRE TIRÉS VERS LES NUAGES COMME CE PAUVRE **RISETTUS**...
LAISSEZ-MOI FAIRE... MOI, J'AI TOUT PRÉVU!...


!
HOP
!
SALUT LES RIGOLUS !... JE VOUS RETROUVE DANS PEU DE TEMPS !...


ENCORE UN QUI S'EST LAISSÉ BÊTEMENT ATTRAPER...
UNE FOIS QU'ILS SONT À QUELQUES MÈTRES DU SOL, ILS N'OSENT PLUS LÂCHER PRISE!
QUELLE INVENTION!... QUE JE SUIS FIER DE MOI !...
NIF NIF


AH! VOILÀ DONC CE FAMEUX **CUBE VOLANT...**
AH! AH! AH! ÇA VA BIENTÔT ÊTRE LE MOMENT D'AGIR! JE NE REGRETTE PAS D'ÊTRE MONTÉ SI HAUT POUR VOIR ÇA...
5











LE DESSIN VA PARLER PAR LUI-MÊME... VOUS N'AVEZ QU'À REGARDER !...



ET COMME CE FLOT AMER NE POUVAIT PLUS S'ÉCOULER À L'EXTÉRIEUR, LE NIVEAU MONTA RAPIDEMENT, METTANT L'ENGIN ET TOUS SES OCCUPANTS EN GRAVE PÉRIL...

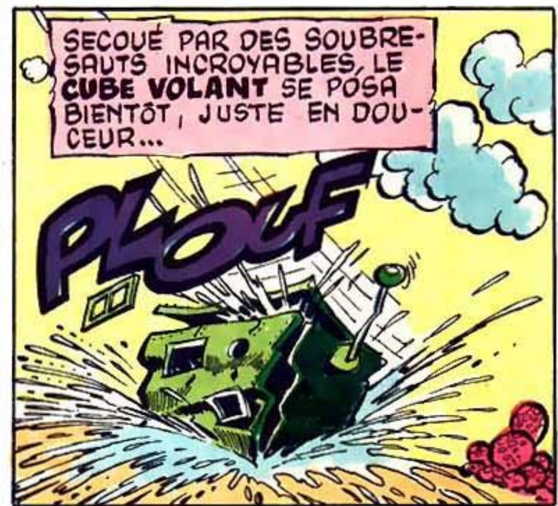



C'EST UN COMBLE POUR DES TRISTUS... SI NOUS NE PLEURONS PLUS... QUE POUVONS NOUS FAIRE?...
FAITES N'IMPORTE QUOI... MAIS SURTOUT NE VERSEZ PLUS DE LAAAAAARMES...
MOI ! JE VOUS SUGGÈRERAIS BIEN UNE PETITE SOLUTION...

PUISQU'IL VOUS EST INTERDIT DE PLEURER VOUS N'AVEZ QU'A RIGOLER...

COMME ILS ESTIMAIENT DEVOIR FAIRE QUELQUE CHOSE, C'ÉTAIT EN EFFET UN CHOIX JUDICIEUX QUI NE RISQUAIT PAS D'ACCROÎTRE LE DANGER D'INONDATION...
?!
MAIS MAIS!
!!
!
AH
AH
AH
AH

NAÏVEMENT, ILS S'EXÉCUTÈRENT ET DEVINRENT TOUS RIGOLUS (OU PRESQUE)...
AH AH AH AH AH AH AH AH
NON PAS CELA... C'EST LA PIRE DES SOLUTIONS !...
AH
AH AH


SECOUÉ PAR DES SOUBRESAUTS INCROYABLES, LE CUBE VOLANT SE POSA BIENTÔT, JUSTE EN DOUCEUR...
PLOUF

AH AH AH AH AH AH

RISETTUS ! TU ES SAUVÉ...
VOUS PARLEZ D'UNE RIGOLADE...
AH AH AH AH AH AH AH AH HA
OUI ! MAIS PAS DÉPLORUS LE SAVANT TRISTUS...

... DE TA FAUTE TOUT ÇA Grrr
PITIÉ PITIÉ MAÎTRE... PAS CES PETITS CUBES EN ACIER... CE SONT LES MAQUETTES DE MON ENGIN...
FIN
7

(*Suite de la page* 2.)

Tout cela pour vous dire qu'il ne faut surtout pas diminuer le Journal des Jeux car sans lui la lecture de « PIF » serait trop brève. »

Roland GERARD, de PARIS :

« J'ai lu dans la rubrique « De vous à nous » qu'un lecteur n'aimait pas M. le Magicien : j'en profite pour vous dire que moi non plus je ne l'aimais pas au début. Je trouvais que le dessin était vraiment quelconque et que les histoires étaient complètement idiotes. Et puis, un jour, mon père m'a dit que c'était l'histoire qu'il préférait. J'ai d'abord été étonné, puis je me suis décidé à lire M. le Magicien plus sérieusement. Je crois que mon père avait raison. Ensuite, j'ai lu dans « PIF » que Mattioli, le dessinateur de M. le Magicien, avait reçu un prix pour ses recherches graphiques. Alors, je dis au lecteur qui a écrit que M. le Magicien est une bande dessinée idiote que tout le monde n'est pas d'accord avec lui. »

René JUIN, de PARIS :

« J'ai été étonné de lire dans « PIF » une lettre de lecteur (François Colombet) qui déversait les pires injures sur la meilleure bande dessinée : Rahan. Vraiment, je ne comprends pas ! Aussi je veux vous poser une question : « La majorité des lecteurs aurait-elle le même avis que François Colombet ? »

— Quelques jours après la parution de cette fameuse lettre, nous avons reçu 288 lettres réprouvant l'opinion de François Colombet et une lettre d'un lecteur d'accord avec lui. Sans commentaires !

Vous aussi, écrivez-nous à :

PIF

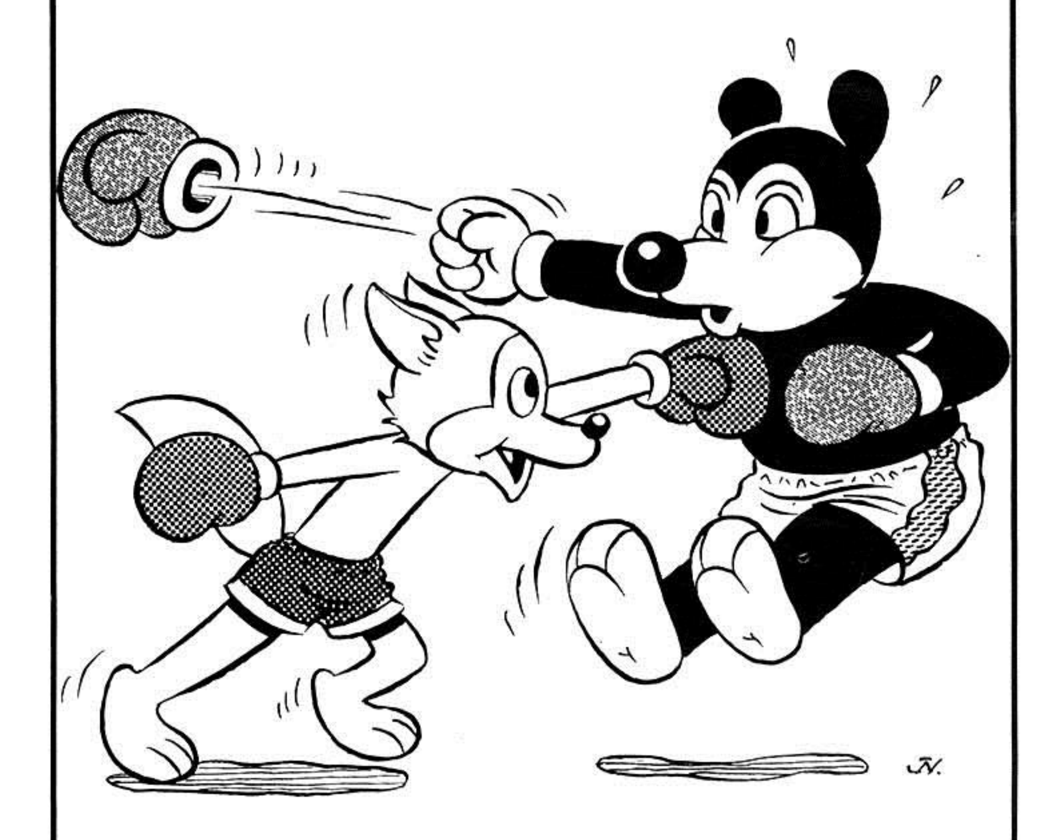
« De vous à nous »

126, rue Lafayette

B. P. 77 X

75-PARIS (10e).

LA SEMAINE PROCHAINE



- **PLACID ET MUZO en 7 pages !**
  Un récit comique palpitant :
  "PLACID ET MUZO champions de boxe."

- **TEDDY TED le cow-boy :**
  "Le pilier du ciel"

- **CORTO MALTESE**
  "Une étrange affaire"

- **Une nouvelle histoire de PIF**

GAI-LURON - COUIK - LA JUNGLE EN FOLIE - PIFOU - HORACE - NESTOR - CORINNE ET JEANNOT - M. LE MAGICIEN - LEO BETE A PART

UN NOUVEAU GADGET !

Les Jeudis de Corinne et Jeannot



PAR TABARY.



















Directeur de la publication : Claude COMPEYRON — *Comité de Direction :* Claude COMPEYRON — Claude BOUJON — Danièle JUFFET — *Rédacteur en chef :* Georges RIEU — 407-3-1971 Imp. Montsouris Paris, Massy — O.G.P. Mise sous rétractable par Promo-Cartes (Paris). *Imprimé en France* — Loi n° 49 956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse. Dépôt légal : mars 1971